





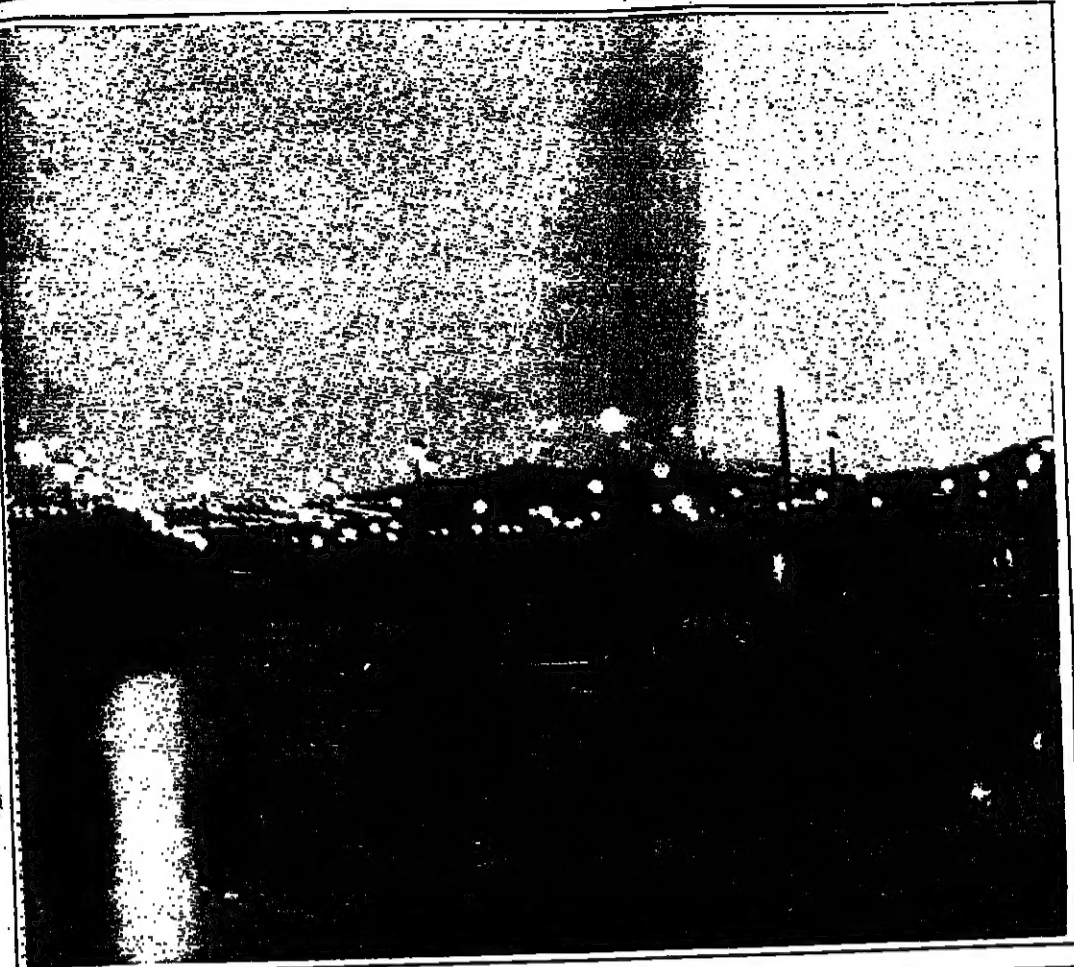




CH-100-100



# تزاييد كبير في زوار الطائف من أبناء المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي



الضخمة داخل مدينة الطائف من جسور وانفاق وطرق تعانق بعضها بعضاً لتشكل شبكة متكاملة لخدمة سكان الطائف وزائريه من السياح والمصطافين وتسهيل حركة المرور داخل وخارج المدينة وهناك مشاريع التجميل والتشجير وإنشاء الحدائق العامة في أنحاء المدينة مما جعل من الطائف المصيف الأول بالمملكة وبدون مثيل على مستوى الخليج.

## مضيف المملكة الأول

وبلنتهاء هذه الانجازات الرائعة أصبحت الطائف نتيجة جهود حكومة خادم الحرمين الشريفين مصيف المملكة الأول في ازهى صورة وازهى مكانة وفقرت الطائف في عهد الرشاه من مسلة تقدر بأقل من كيلو متر مربع داخل سور الطائف القديم حتى وصلت الآن إلى مسلة تقدر بحوالي ٣٦٠ كيلو متراً مربعاً وحلقت ظفوه عمرانية وأصبح عدد الوحدات السكنية بها أكثر من ٥٠ ألف وحدة سكنية.



د. حسن حجره

المؤتمرات وبلغت تكاليفها أكثر من ٢٢٤ مليون ريال ونفذت بلدية الطائف نفق مستشفى الملك فيصل بتكلفة إجمالية قدرها ٢٤ مليون ريال وهو أول نفق نفذ بمدينة الطائف.

## مروعات التجميل

وبعد اكتمال هذه المشروعات



أمير الطائف - فهد بن معمر

## إعداد

محمد عيد  
الوذياني

الطائف وضواحيها أكثر من ألف وتلاتمئة وخمسة وعشرين (١٣٢٥.٠٠٠.٠٠٠) مطلة فيما أنفقت وزارة المواصلات ويقدّر بألف مليون ريال للطرق المؤدية إلى المناطق السياحية من مدينة الطائف كما بلغ إجمالي ما أنفقت بلدية الطائف أكثر من ٣٢٥ مليون ريال.

تحتل منطقة الطائف - كسائر مناطق المملكة - باهتمام ورعاية كبيرين حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين حتى أصبحت مدينة الطائف واحدة من كبريات المدن بالمملكة ومن أجل المصالح بالشرق الأوسط حيث تستقبل في كل عام أعداداً متزايدة من الزوار والمصطافين من المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي . وقد بذلت حكومتنا الرشيدة كثيراً من الجهد والمال خلال السنوات القليلة الماضية في سبيل تطوير الطائف وتنميتها سياحياً وتم تحقيق إنجازات ضخمة في مجال المشروعات البلدية والصحية والزراعية والاتصالات وغيرها من المشروعات الهامة .

ويسر البلاد أن تلقى اليوم مزيداً من الضوء على النهضة العمرانية التي تعيشها منطقة الطائف وما تحقق فيها من إنجازات ضخمة . حرصت بلدية الطائف على زيادة الرقعة الخضراء وإنشاء عدد من المتنزهات والحدائق العامة والتي بلغ عددها حوالي ٦٠٠ حديقة موزعة داخل المدينة والأحياء والشوارع الرئيسية بلغت جملة مساحاتها أكثر من ثلاثة كيلو مترات مربعة .

## الطرق بالطائف

وإلى شملت مشروعات البلدية مجالات الإنارة والرصف وسفلة الشوارع وإقامة الجسور لسد الاختلالات المروية داخل المدينة والتي كانت تعاني منها في أوقات الذروة .. والجسور التي تم تنفيذها هي :

جسر السداد - يقع جسر السداد عند تقاطع شارع وادي ج مع شارع شهر ويمتد من الشمال إلى الجنوب بطول ٣٧١ متراً وعرض ١٨ متراً وبه أربعة مسارات في اتجاهين إضافة إلى طرق الخدمة المحيطة بالجسر .

## جسر باب الحزم

يجري العمل الآن على قدم وساق في إنشاء جسر باب الحزم والذي يقع في المنطقة المركزية عند تقاطع شارع الملك فيصل مع شارع الملك سعود وشارع أبي بكر الصديق مع شارع الملك سعود . وتبلغ التكلفة الإجمالية لإنشاء جسر ونفق باب الحزم حوالي ٢٤ مليون ريال ويبلغ طول الجسر ٢٨٥ متراً وعرضه ١٠ أمتار بمسارين بالإضافة إلى نفق طوله ٢٨٩ متراً .. والنفق يربط شارع أبي بكر الصديق مع شارع الملك سعود . حيث يتيح الفرصة للمتجه من وإلى شارع أبي بكر الصديق عدم التقيّد بحركة السير السطحية كما أن مساري الجسر تستعمل أحدهما للقادم من مدينتي العزيزية أو السوق المركزي المتجه إلى شارع خالد بن الوليد من سطح الجسر والمنطقة السطحية للتفريق وتحت الجسر للاتجاهات الأخرى باعتبار أن الجسر يصل بين شارع شهر وشارع البريد والمنطقة المركزية بشارع خالد بن الوليد والعكس كذلك بالمرور من سطح الجسر أو المسارات الواقعة تحته وعلى سطح النفق .. ويسهل المشروع أيضاً تجميل المنطقة المحيطة بالجسر بحدائق تقدر مساحتها بحوالي ٢٠ ألف متر مربع . حيث سيتم غرس ٢٠ ألف شجرة وقد روعي في التصميم الهندسي الشكل العام للجسر والنفق أن يتفق وشكل باب الحزم التاريخي والذي يعتبر أحد أبواب مدينة الطائف التاريخية الذي كان في نفس الموقع ومدة تنفيذ المشروع عام كامل .

هذا ويعتبر الجسر الثالث في مدينة الطائف من مشروعات البلدية والذي سبق تنفيذ جسر السداد وخلفه بن الوليد وبإنهاء هذا المشروع الكبير سوف يشكل تنظيمياً رائعا لحركة السير لكونه يخدم المنطقة المركزية الرئيسية بالمدينة .

ويعتبر تنفيذ الجسر الثالث الجاني معلماً تاريخياً من معالم مدينة الطائف .

● جسر خالد بن الوليد . ويقع جسر خالد بن الوليد عند تقاطع وادي ج مع شارع خالد بن الوليد ويمتد من الشرق إلى الغرب بطول (٣٩٢) متراً وعرض (١٨) متراً وبه أربع مسارات في اتجاهين ويحيط بالجسر أربعة طرق خدمة تسهل الحركة المروية أسفل الجسر كما تم تركيب العديد من أعمدة الإنارة بالجسر .. ويمتد شارع خالد بن الوليد

شرقا من شارع النسيم إلى شارع أبي بكر الصديق غربا بطول ٧ و ٥ كيلو ويتر بالعديد من الأحياء السكنية مثل حي نخب وحي القمريه وحي الشرقية ونفذت وزارة المواصلات ما تقدر

## ١٧٠ كيلو مترا من الطرق

ونفذت وزارة المواصلات ما تقدر



وحي شهر والجدير بالذكر أن هناك جسر باب الحزم والذي سيبدا العمل به قريبا . وهناك مشروع جسر حسان بن ثابت الذي تم تسليمه للشركة المنفذة وسيبدأ العمل به إن شاء الله خلال الأيام المقبلة

## الشوارع والأطراف

يعتبر شارع وادي ج من أهم الشوارع الرئيسية بالطائف والذي يقسم المدينة إلى قسمين ويبلغ طوله ١٢ كيلو متراً ويتر بالعديد من الأحياء السكنية مثل حي المنهارة وحي السلامة وحي عود وحي حوايا وحي الشرقية وحي الشهداء الجنوبية وحي الشهداء الشمالية وحي القمريه وحي الريان وحي الفيصلية وتبلغ عدد أعمدة الإنارة بالشارع ١٥٨ عموداً وتقع على أطراف الشوارع الحدائق والمساحات الخضراء التي تبلغ جملة مساحتها ٣٨٨٠٠ متر مربع وتقع قناة تصريف السيول على امتداد شارع وادي ج والتي يبلغ طولها ٧ كيلو مترات كما تقف من شارع وادي ج عدة شوارع هي : شارع حسان بن ثابت وشارع خالد بن الوليد وشارع الجيش ويتقاطع مع جسر السداد وجسر خالد بن الوليد الذي تم الانتهاء من تنفيذه عند تقاطع شارع وادي ج الذي يمتد غرباً من الطريق الدائري إلى طريق المطار شمالاً .

## ١٣٢٥ مليون ريال

وقد أنفقت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على إنشاء الجسور والانفاق والطرق لمدينة

## مُعَزَّز



## الفار درجة الددرجة الأولى الجديدة

عندما تسافر مع السعودية ستكتشف درجة أولى يصعب على خطوط أخرى منافستها من حيث الضيافة العربية الأصيلة أوفخامة مقاعد الطائرات البوشرية ، فنحن لا نهمل شيئاً لراحة المسافرين . اكتشف طرازاً فريداً من الدرجة الأولى .

السعودية  
الخطوط الجوية العربية السعودية  
أفلاسهل

## السلطة والأطراف

هذا وقد بلغت أطوال الأسفلت داخل مدينة الطائف أربعة ملايين وخمسمائة ألف متر مربع تشمل حوالي أربعة آلاف شارع وبلغت كميات البلاط لأعمال الرصف حوالي مليون متر مربع والبردورات حوالي ثمانمائة ألف متر طولي وبلغت أعمدة الإنارة حوالي ستة وعشرين ألف عمود .

## انفاق الطائف

وقد نفذت وزارة المواصلات مؤخرًا نفق السيوان الملكي ونفق قصر



# شمار

عبد العزيز الشهري

## السفير الصديق

● قاسم بوسنيته .. اسم صديق عزيز للصحافة في المملكة .. عرف بأخلاقه الدمة .. وبأدبه الجم .. وبجبهه لبلده تونس .. ولهذا البلد الذي عمل فيه كسفير لتونس لدى المملكة ..

● عرفناه كصحفيين .. معرفة أخوية عميقة .. فالرجل يتعامل باحترام مع الآخرين .. ويفرض احترامه عليهم حتى تعلقت به .. ووجدنا عنده كل التجارب ..

ووجدنا لديه كل الاحترام .. حتى في لحظات تعتقد فيها أننا نزعجه بالتصاوتنا وبأخلاقه في مناسبات مختلفة بغمرنا بأخلاقه العالية ..

ويتعامل معنا من منطلقين أساسيين .. إخلاصه لتونس .. وجبه لهذا البلد قيادة وحكومة وشعباً ..

● هذا العزيز يعانقنا فرداً فرداً هذا اليوم بعد عمل حافل بالإنجاز على صعيد العلاقات السعودية / التونسية والتي تجح سعادتته

في إقبالها دائماً قوية ومتطورة منذها فيها توجيهات القيادة التونسية التي تحرص على علاقاتها المتميزة بالمملكة وواجداً من خلال عمله الناجح تجاوباً كبيراً من قيادة بلاندا في تدعيم تلك العلاقات المتماسكة .. وإثرائها بكل مامن شأنه إبقاء العلاقات ثنوية تتسم بالحب وحسن النوايا ..

● قاسم بوسنيته .. هذا الرجل الذي يعتبره التونسيون سفيراً نالجاً يرعى أمورهم في بلدهم الثاني المملكة كاخ لهم .. نعتز به نحن أيضاً سفيراً نالجاً في تعامله مع الصحفيين السعوديين الذين يحتفظون له بذكرى طيبة .. والى حميد أبا وجوده في جده وبعد أن انتقلت السفارة إلى الرياض ..

ورغم أننا نشعر فعلاً بأننا سنفقد كصديق عزيز ووجه مثير لتونس في المنطقة .. إلا أننا خمس بالشعور تفرغنا وهو يتنوا في تونس الخضراء منصبا وزاريا هاما وهو كتابة الدولة للشؤون الإسلامية .. ذلك المنصب الذي سيجعلنا دائماً الارتباط بصدقته الحميمة التي نعتقد بأنها ستستوطد مع مرور الأيام أن شاء الله ..

## كلمة

## براءات الاختراع خطوة نحو المستقبل

بالاسم والفق مجلس الوزراء المقرر في نظام براءات الاختراع وفق مقرر في خطاب رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية ..

والحق أن هذه الموافقة تعد إنجازاً عظيماً كبيراً لهذه المؤسسة الرائدة التي جاء تأسيسها لتحقيق أهداف كثيرة ومتعددة من أهمها متابعة التطورات العلمية والتكنولوجية التي تجري في شتى الميادين .. وتنمية القدرات الإبداعية والابتكارية وإيجاد السبل والوسائل لتنشيط حركتها وتشجيعها وتوجيهها وتنميتها .. حيث وافقت أكثر من ٨٠ دولة على هذه الاتفاقية العالمية ..

لقد تفتت دول كثيرة في العالم إلى أهمية حماية الملكية الصناعية والإبداعية فكان أن تم توقيع اتفاقية باريس عام ١٨٨٣ م .. والتي مرت بالعديد من المراحل والتعديلات كان آخرها عام ١٩٦٧ م في ستوكهولم .. حيث وافقت أكثر من ٨٠ دولة على هذه الاتفاقية العالمية ..

وتنظره سرعة وعبرة على ملحقاته هذه الاتفاقية منذ نشأتها وحتى اليوم نجد أنه خلال مائة عام نشر أكثر من ١٥ مليون وثيقة من وثائق براءات الاختراع .. ووصل عدد براءات الاختراع الذي يحظى بالحماية القانونية اليوم إلى حوالي ٥ ملايين براءة اختراع .. ونظراً لأن الاختراع الواحد لنفس المخترع يجري إصدار براءات له في عدة دول فإن هذه البراءات المتكررة لنفس الاختراع تسمى عائلة براءة الاختراع ..

وتحتفظ براءات الاختراعات وحقوقها مدة تتراوح ما بين ١٥ - ٢٠ سنة من تاريخ التقدم بطلب البراءة إلا أن بعض الدول تعتبر أن فترة الحماية القانونية تبدأ من تاريخ منح البراءة أو من تاريخ نشرها ..

وتفيد وثائق الأمم المتحدة أن متوسط وثائق الاختراعات في السنة يصل إلى نحو ٩٠٠ ألف وثيقة .. وقد بلغ عدد الوثائق التي نشرت في عام ١٩٨٣ حوالي ٩٣٠ ألف وثيقة براءة اختراع منها ٨٠٠ ألف براءة اختراع في ٣٥٠ ألف براءة اختراع متنوعة ..

ونأتي الولايات المتحدة الأمريكية في مقدمة الدول التي تهتم بالمناطق الإبداعية والعمل على توفير كل الوسائل لجاء العمل في المصاعد والمختبرات وتشجيع البحث العلمي وتنشيط الابتكارات والصدي لكل ما يعرقل مسيرة البحث العلمي وقد بلغ مجموع براءات الاختراع التي قدمت أمريكا .. أكثر من ٩٠ ألف براءة اختراع في حين

البقية ص ٢



## البلد

يكتبها : حسن محمد المكّي

## القراءة غذاء الفكر !

من ذاك ويقناعتك .. وفرق كبير بين أن تعطي لنفسك الآخرين .. وبين أن تعطي لتستري حب الآخرين ..

### الإدخار في حياة الأمم !

يلعب الإدخار دوراً مهماً في حياة الأفراد والأمم وفي الشعوب المتقدمة يزعمون عادة الإدخار في نفوس الأطفال حتى يشبوا وقد عرفوا قيمة الادخار والتوفير وذلك بتشجيع الابناء على اقتناء حصصاً صغيرة يضع الطفل عبر فتحة في هذه الحصص جزءاً من مصروفه اليومي .. ومع الاستمرارية تنمو لدى الطفل عادة الادخار التي تشكل لديه عندما يكبر قاعدة الاعتماد على الذات من خلال تنمية لامرور الحياتية من منطلق بذل الجهد والتفاني في العمل من أجل توفير الحياة الأفضل للأفراد وللجماعة والمجتمع بأكمله بعيداً عن روح القواكل والاكتمال وانشاء علاقة متوازنة مع متطلبات الحياة أن عميلة غرس السلوكيات والانماط والإخلاصية الحياتية في نفسية الطفل تبدأ من المنزل لأنه الوعاء الحاضن والبيئة التي تنصهر فيها مكونات شخصية الطفل .. ومن هنا فإن غرس عادة الادخار في أطفالنا منذ نعومة أظفارهم تجعل قيمة المال ومعنى انفاق هذا المال في طرقه الصحيحة وتوظيف المداة توظيفاً سليماً وواعياً من أجل سعادة وازدهار الوطن .. في منأى عن الاسراف السفاهة والتقتير البغيض اللذين كثيرا ما يجلبا الويلات على الأفراد والجماعات .. بل سلوك الطريق الوسط فلا اسراف ولا تقتير بل انفاق واع ورشيد يجنب الإنسان اندفاعه لشراء ما لا يحتاج ليضطر مرغماً إلى بيع ما يحتاج فلنعلم ابتداءً معنى الادخار ونترعرع فيهم القيمة الحقيقية لفصلية الاعتماد على الذات واعطاء الاشياء قدرها وقدرتها .. لنوجد أجيالا سليمة البناء النفسي خالية من الأمراض التي أفرزها العصر المادي المعاش والذي يفتن الأشياء بقيمتها المادية في منزل عن القيم والمثل العليا التي لا تستقيم الحياة في غيابها ..

### الحوت المحفوظ

استفترت منذ أيام الاساطيل البحرية لبعض الدول الكبرى وأعلنت حالة الطوارئ في مراكز مراقبتها لحركة الملاحة في المحيط الأطلسي وكتب العالم انفسه لعل من ان مواجهة سلطنة قد يتم التحضير لها بين

البقية ص ٢

## مقال اليوم

محكم حسن فتي ..

## شولتز وقراره .. والعرب وموقفهم ؟!

● كتب هذا المقال قبل أن تصوت ١٥١ دولة على الرغبة في انتقال منظمة الأمم المتحدة إلى جنيف لعقد جلسة هناك يلقي فيها ياسر عرفات كلمته فصيح توقعنا ..

ونعتقد أن المنظمة ستنتقل بالفعل إلى جنيف ورب ضارة نافعة فلقد كان قرار شولتز نافعا لقضية العرب كلهم وكاشفا لسياسة أمريكا المخنزة أمام العالم أجمع ؟

لما سيكون له من آثار سيئة في العالم العربي كله بل وفي العالم أجمع .. وقالوا له أن منظمة الأمم المتحدة سيفضها هذا القرار وستحتج عليه وسيكون احتجاجه منطقيا وإذا أصداء مؤيدة في جميع أنحاء العالم .. وأن جورج شولتز ركب راسه وأصر على إصدار القرار .. ويعرض العرب كان يقول إن شولتز قد أخطأ خطأ فادحا حينما لم يستشر جيمس بيكر ولا رئيس الولايات المتحدة القادم بوش فلعل لهما رأيا يخالف رأيه فيعمل عنه .. ونعتقد أن هذا كله أو معظمه على الأقل غير وارد .. فإن الخطوط السياسية الكبرى في الولايات المتحدة هي خطوط لا يمكن لرئيس ولا وزير أن يتجاوزها بحال .. وأن بوش وبيكر هما مثل ريجان وشولتز فكلهم يتساقون سوفا للمصالح الإسرائيلية ويؤثرونها أحيانا حتى على مصالح بلادهم .. فليهود هناك سيطرة بالغة ولاصواتهم تقدير عظيم في نفوس كل المتزعمين من يحاولون اصطيد المناصب الكبرى في الولايات المتحدة .. وإن يكسر هذه السطوة ويضائلها إلا اتحاد الدول العربية اتحاداً وثيقاً لا ينقسم ولا يتجزأ .. خلاف ذلك الخلاف الذي تكون نتائجه لتقوية هذا الاتحاد ودفعه إلى الأمام .. وليس أمامنا اليوم إلا التذرع بهذا الاتحاد الذي لا يخرج عليه أحد .. أن هذا الاتحاد سيجعل كل دول العالم على مناصره وتأييده وفي مقدمة الجميع منظمة الأمم المتحدة فإن قرار شولتز الظالم تحجج جارح لكرامتها وكلمتها ومكانتها العالمية .. ولن يعيد إليها الهيبة والوقرة العالمية إلا موقف حازم مصر على شجب هذا القرار وعدول الولايات المتحدة عنه .. أو العمل على أن يتم انتقال هذه المنظمة بكاملها إلى سويسرا .. إلى جنيف لعقد دورة يلقي فيها الزعيم الفلسطيني فيها كلمته .. كلمة فلسطين .. كلمة العرب كلهم والمسلمين في جميع بقاع الأرض .. ونحن نرى أن من واجب هيئة الأمم المتحدة أن تصر على هذا الانتقال وأن تنتقل بالفعل إلى جنيف ذلك لأن كرامتها وميبتها كأكبر هيئة دولية عالمية تحتم عليها اتخاذ هذا الموقف وامتنك في أنها ستلجأ إليه ..





## التائبون

اسمه عيسى من ابناء الخليج العربي فشا وترعرع في وسط شعبي  
 بوء اعز الاجراء جرفة . سرقة . سطل . ضرب كانت قبضة يده على  
 مع من الناس فهو ذو بنية قوية لا يملك ذلك اياه الناس واصبح اسمه  
 ووهاء لدى الناس وانا اقبل على جمع من اهالي القلم وسكت  
 جميع فلا تبسع الا همسا ويضاء له عز وجل لهذا المجرد الخير حتى  
 من يبع من الدعاء ان الله قد دعوتنا تعيش وابكم مع احداث هذه القصة  
 القصة

[illegible]

والجالس يسكر الجميع وإذا سبقت  
 المشايخ تجد نظراتهم تنصرف في قلوب  
 اصحاب الحلات ، حتى إذا ذك انهم  
 الموعود المبارك كتل قابعة في جفء وحيد  
 ولا نبيس معي ولا جليس سمعت ضرها  
 في الباب استعيرت لذلك لاني الماس  
 يكونوا الجواروا ان يبيتوا الى منزلي .  
 الباب فإذا انا بعضي التماس عرفت  
 انهم غريه عن ذلك الخي بيضاء ان تغتر  
 اليهم وجود فضيلة يتكلم ابياحه وعشم  
 قد قلت في القوروس . ثلث احدهم وقال

[illegible]

أحس بصرجي الشديد : رجع هني  
وعلمى الوضوء ثم ودعنا إلى المسجد  
فجئت وأحبست خلف شافيت في قناتي  
وعلمت ذلك وقت سحرة أنه عابن التلى  
البرخاء التي يرتد إلى كبرية في مهب  
الريح . وقت عوار أجمعهم كثر أصنى  
مثه فلذا مكر كبريت معاه وكذا حتى  
انتهينا من الصلاة وأقيمت صلاة الغرب  
فصلينا ثم جلس الشفوي : في المسجد  
يعلمنا ثم خلق قفص المشاة فصلينا  
وبعد ذلك التكت إلى اجدهم فقال تستطيع  
الفر إلى اترقيبا إلى عابن اذهب  
الآن إلى اترقيبا لفة كبريتي التلى  
وأحبتي هؤلاء ابتعد عن الجميع وتغرب  
في صلاه : كبريتهم كثر لفة إلى اتر  
تلباتوني كبريت خلعاما كثر مرافقا : فرح  
الجميع بذلك وتضمت معهم لليل افرح  
وأبكي في خلطيتي  
والله التلى : وقتا صلاة العجم

خرج الأخوان من المسجد ثم خرجوا  
إلى الساحة وأخبريت معهم ما كان  
وأمر الناس حتى مضي الوقتين فمضوا  
في صلواتها على مفاتيح فضيلة  
الأخوة وأجابوا للتوجيهات الصلاة فلم  
يذهب أحد فقاموا ذلك حتى بلغتهم  
في صلواتهم على أخواتهم فقام  
وتقدموا إلى المسجد ومنذ ذلك اليوم  
يأت الله قد أملا على المسلمين ولا أعلم  
بشيء من خوف من عباس بن عبد العباس  
وبقيت لأخواتهم ملازمة هؤلاء الأخوات  
التي كنن كنن كنن كنن كنن كنن كنن كنن  
في ذلك

وبعد أخوات الأخوة أنشأوا كيف  
الله من حال إلى حال أسأل الله أن يغير  
أحوالنا إلى أحسن الأحوال وأن يصفق  
قلوبنا على طاعته أنه سبحانه وتعالى  
الملك

**واخيرا عاد المجرم الى بيت الله  
خوف الناس من التائب دفعهم الى الصلاة**

## فاسألوا أهل الذكر

**يحيى عليها فضيلة الشيخ**

## صالح بن عيسى

## شعائر العمرة

● زِيَّت مكة المكرمة في شهر رمضان بنية العمرة ولكن بعد يوم من بقاى في مكة المكرمة مرضت ولم نستطع أن نكمل شعائر العمرة فقد قمنا بالطواف حول الكعبة ٧ مرات والصفاء والمروة ولم نستطع أن نذهب الى المدينة المنورة لزيارة حرم رسول الله ﷺ بسبب هذا المرض ورجعت الى البلد . هل هذه الزيارة تعتبر لنا عمرة ؟

■ إذا قاموا بالطواف والسعي وقص الشعر فهذه عمره كاملة ولها الاجر اما زيارة المدينة فليست مكحلة للعمرة وليس لها علاقة بالعمرة انما زيارة المسجد النبوي سنة يفعلها المسلم متى تيسر له ذلك .

## قص الشعر

● امرأة تقص شعرها من الإمام ومن الخلف فهل هذا العمل حرام أم حلال ؟

■ المشعوذ ان تبقى المرأة ما كان عليه شعرها وقد ذكر بانه يكره قص شعر المرأة الا في الحج او العمرة وبالاصل يجوز للمرأة ان تأخذ قليلا من شعرها ولكن ليس بالوصول الى التشبه بالرجال

## استعمال حبوب منع الحمل

● إذا اتفق الزوجات لاستعمال حبوب منع الحمل وذلك ليس لأسباب مرض الزوجة بل إنهن اتفقن على أن يكون لهن **أولاد** وتحقق حلمهن واستعملت بعد ذلك الزوجة الحبوب فما حكم ذلك وما حكم إذا استعملتها الزوجة دون موافقة الزوج هل في ذلك إثم ؟

■ استعمال المرأة حيوب منع الحمل بدون علم زوجها حرام عليها لأن الزوج له الحق في الأولاد وأما استعمال هذه الحيوب بأن زوجها يكون المرأة يرمقها الحمل ويشق عليها إذا توالى عليها الحمل فإنه لا حرج في استعماله وأما إذا لم يكن هناك داع ولا حاجة فإنه لا يجوز استعماله لأنه يناقض ما هو مطلوب شرعا من كثرة الأولاد

## جمع الزكاة

● انما تجمع الزكاة ونعطيها للفقير ( فقيه البلدة ) ومن علم يجب ان يعطى زكاة الفطر للفقير وهي زكاة البين بذلك . هل نحن على حق ؟

■ إذا كان هذا الفقيه أميناً يعطيها الفقراء فلا بأس أن يدفع  
ناس زكاتهم إليه ولكن يكون الدفع قبل العيد بيوم أو بيومين  
قوم الفقيه بتسليمها في يوم العيد .

عن المظفر .. أختي المظفرة

نرحب بكم عبر صفحاتنا الإسلامية التي نامل من الله ان يكون فيها  
النفع والخير للجميع كما نرحب بجميع كتاباتكم التي تحمل الطابع  
الإسلامي لنشرها عبر هذه الصفحات وذلك على ص ب ٧٠٩٥ الرمز  
البريدي ٢١٤٦٢ وجزاكم الله خيراً .

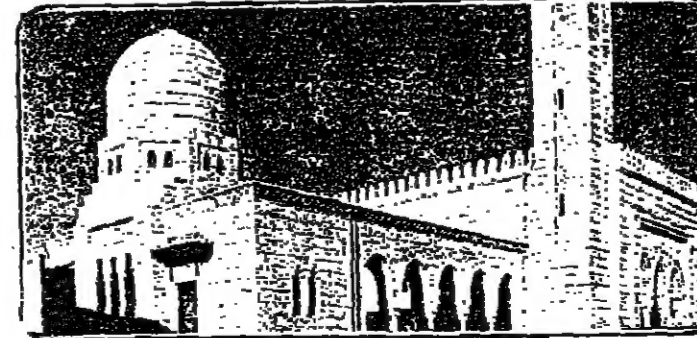
## من سورة يوسف

اى يوحنا اليك هذا القرآن  
 قال العلماء . وانما سميت قصة يوسف احسن القصص . لانها جمعت ذكر الانبياء والصالحين والملائكة والطياف والاعمال وسير الملوك والمهاجرين والتجار والعلماء والرجال والنساء وحيلهم وذكر التوحيد والفقه والبر وتعبير الرؤيا والسياسة والمعارضة وتدبير المعاش والصبر على الازلي والحلم والعزم والحكمة الى غير ذلك من المعاني  
 وقوله تعالى : ( اِنْ كُنْتَ ) اِنْ اِنْ قولان احدهما انها بمعنى ( قد ) والثاني بمعنى ( ما )  
 قوله تعالى : ( مِنْ قَبْلِهِ ) قال ابي عيسى . من قبل نزول القرآن . من الغافلين من علم خبر يوسف لما صنع به  
 اخوته .

## اجابة المظطر

**إذا دعا**  
تأملت حالة عجيبة وهي أن  
الذين تنقلب به القارة ليدعو ،  
ويساله - فلا يرى أنشرا  
للإجابة  
فإذا قارب اليأس نظروا  
حينئذ إلى قلبه - فإن كان  
راضيا بالانقراض - غير غرورهم  
فأصل الله عز وجل -  
تحويل الإجابة حينئذ -  
فإن يقهر الإيمان الشيطان ،  
هناك تبين مقادير الرجال .  
وقد اشتهر إلى هذا في قوله  
أحضر إلى حضرة يقول الرسول  
الذين آمنوا أنه - من نعم

من خطب الجمعة - مسجد بنس هاشم - أبو عبد الرحمن بن عوف - حي الصفا جدة



واستطرد فضيلته حديثه في بيان صفات النساء الصالحات فقال :  
 «صالحات فانتفعت بفلاحته في الطاعة - حفظت للغير - يخفين  
 الشيء الذي يحدث من زوجها من الخلق لا تشترن ولا تشرن من الكتمان مع  
 المنكرات. واستبدل عن ذلك بقول الخليل عليه السلام : - ان من يغتفر ما  
 زوجها من مثل من يفعل ذلك مثل شيطان وشيطة احدى احدهما صاحب بقرعة  
 الطريق يغتفر حيلته منها والانس يتكلمون اليه - ومن اجما تحفظه المرأة  
 زوجها ان تحفظ فرجها وتحفظ نفسها من الدنيا وتحفظ اسرار زوجها من  
 الاقرباء لذلك يقول : - الدنيا مقام خمر عالم النار الدنيا الصالحة

**من خطب الجمعة - مسجد بنى هاشم**

ثم أتى محمدًا بن بغير دين ، وأثار به القلوب وأراح به الظلم عن . فاجتمع قبائل الفاضل بين البشر هو القوى . وأيده بالبعيريات . وأين والقرن الكريم فاضل به شأن الرجل وأصلح كذلك حلقته . وعنه . وبين حقوق الرجل على زوجته التي زوجها .  
أوضح خطيب الجمعة الماضية فضيلة الشيخ أحمد محمد بن أبي خضبة العلامة بين الزوجين مستنداً إلى كتابي الله وسنة . فبعد أن حمد الله وأثنى عليه بما ألهه بإذنه بحديث رواه ابن أبي شيبة . يقول عن أبي هريرة رضي الله عنه قال خير النساء التي إذا نظرت إليها وجدك وأذا أمرتها أقامت وأبى عنها خافت في نفسها ومالها . ثم تعال . فإذ صالحتك فحافظت للغيب بما حفظ الله .  
في شرح الآية الكريمة فقال . إن الله هو الذي خلق الرجال من النساء لرجال قوامين على النساء والقائمة أو أمتن فكر أنها قوامه فطوره من . ومن ثم ولد لها بما مضى الله بضمه على بعض القاضات حكمة الله أن . ذكره عن . من الأمتي في جدوده وتبديده لمورد .  
القائمة الكسبية فهي من عمل الإنسان وما وجدته له تعالى . وبما . إن هو الله للإنسان الذكر يعمل ويجهد في سب البرق ويتفق . لذلك . نصيبه في المرات مثل حظ الأنثيين لينفق على زوجته وأولاده ومن .





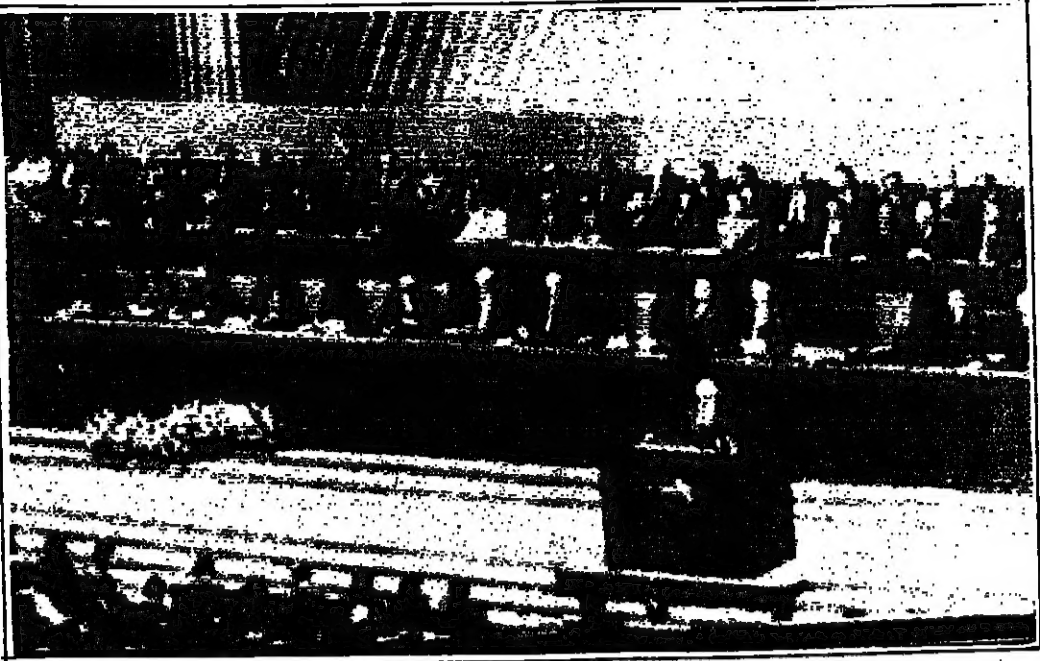


قضايا العالم



أعداد  
أحمد عبد الحميد

قضايا العالم



بعد الغليان العرقي في الجمهوريات السوفيتية

جور باتشوف بين مطرقة البلطيق وسندان القوقاز

من جهة ثانية واصل القادة الأذربيجانيون والأرمن في موسكو اجتماعا كانوا بدأوه الخميس بعد ثلاثة أسابيع من مذبحة أرمينيا وأذربيجان أمام برلمان الاتحاد السوفياتي.

لقد عقد اجتماع أول حضرة ميخائيل جورباتشوف والعديد من أعضاء المكتب السياسي بعد دورة البرلمان التي أقرت تعديلات في الدستور.

كما صادقت هذه الدورة على قرار ينص على عقد اجتماعات بحضور المسؤولين في جمهوريات القوقاز وتحدد خلالها وتحت إشراف جورباتشوف الإجراءات التي من شأنها، تطبيع، الوضع هناك.

وعلم من مصدر أرميني أن الأمين العام للحزب ونوابا للجمهوريتين ومنطقة لنجورني كاراباخ المتنازع بشأنها عملوا بهذا القرار وواصلوا اجتماعهم في مقر اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في موسكو.

وكان البرلمان استمع إلى تقرير من النواب الخاص للجنة المركزية في ناجورني كاراباخ أركادي فوسكي الذي انتقد بشدة موقف السلطات المحلية الأذربيجانية والأرمينية.

وجاء في التقرير حسب النص الذي نشرته صحيفة «البرافدا» لقد جرت اجتماعات عامة معادية للأرمن في ياكو، عاصمة أذربيجان، وكان المظهر فظيحا والكلام جارحا، والوضع في أرمينيا ليس أبسط فهناك أيضا مذبحة وعلاقات الأذربيجانية ترغم على الرحيل.

وآخر أحد أعضاء لجنة كاراباخ التي تقود حركة الأرمن بان عشرة الأذربيجانيين وأرمني واحد قتلوا في قري أرمينية منذ ٢٥ تشرين الثاني / نوفمبر الماضي. وأضاف أن ٢٠ أرمينيا على الأقل قتلوا في كريف أباد المدينة الأذربيجانية التي بدأت فيها المذابح في ٢١ الشهر الماضي.

وكانت حصيلة رسمية أول تحدثت ٢٨ قتلا.

ومنعت الاجتماعات العامة في ياكو كما هو الشأن في بريغان عاصمة جمهورية أرمينيا في الثاني من الشهر الماضي عندما فرض الجيش نظام منع التجول. إلا أن اجتماعات ياكو التي شجبها فولسكي استمرت برغم قرار النسخ. وإعلان تلفزيون أذربيجان أن آلاف المقاتلين الذين تجمعوا مجددا لم يسمح لهم باستخدام مكبرات الصوت كما جرى في الأيام السابقة. وأوردت صحيفة «الصناعة» الأذربيجانية، من جهةها أن المسؤولين في الولايات في هذه المدينة، منعوا من ممارسة عمليات الطرد القصوى.

ويقول أقران الأرمن في ياكو أن العمال الذين يضطرون للامتناع بيوتهم أثناء التظاهرات المعادية للأرمن أو الذين رحلوا من المدينة غالبا ما يهربون من عملهم. وشجب فولسكي أيضا «تخلف المسؤولين الأرمن وعدم لجنة كاراباخ التي، حلت، كانت تسعى بكل الوسائل إلى اختراق الهيكل السياسي وخلق الظروف المناسبة للاعتراف بها كإحدى قوى السلطة».

الذاتي والحق في الاعتراض على بعض قرارات السلطة المركزية في موسكو، جاءت الاضطرابات العرقية في جمهوريتي أذربيجان وأرمينيا في منطقة القوقاز بمثابة ضربة جديدة موجهة إلى السياسات الإصلاحية للرئيس السوفيتي.

الفرقة ودعوا إلى إقامة، اتصالات عمل وثيقة، لحل الأزمة. كذلك حضر الاجتماع أيضا كل من الكسندر ايكوليف ونيكولاي سليوتكوف وفكتور تشيبيريكوف وجورجي رازوموفسكي وجميعهم أعضاء في المكتب السياسي. كما كشف الكرملين عن خطورة الأحداث الجارية في القوقاز وعمل على أن يصوت مجلس السوفيات الأعلى على قرار بتكليف مجلس رئاسة الاتحاد لإجراء المراقبة المناسبة، تطبيع، الوضع. وفي الوقت ذاته بنت لجنة كاراباخ التي تقود الحركة الشعبية في أرمينيا نداء إلى المجتمع الدولي من أجل وقف إهانة الشعب، والتبديد بحجز الحكومة السوفياتية عن تأمين سلامة نصف مليون أرمني يقطنون في أذربيجان.

في الوقت الذي واجه فيه زعيم الكرملين ميخائيل جورباتشوف موجة التظاهرات وأحداث العنف الأخيرة التي سادت جمهوريات البلطيق الثلاث: استونيا وليتوانيا ولاتفيا المطالبة بمزيد من الحكم الذاتي.

مخائيل جورباتشوف اجتماعا للبحث في وضع حد للشرذات العرقية في أذربيجان وأرمينيا إلى جانب مسؤولين من الجمهوريتين المذكورتين في القوقاز. وإلى كل من رئيسي الحزبين الشيوعيين الأرميني سورين اورتونيان والأذربيجاني رحمن فيزيروف كلمتين في هذا الاجتماع الذي خصص للبحث في الوسائل الآيلة لتأمين عودة الاستقرار إلى المنطقة. ودان المتحدثون الاضطرابات و، الظواهر المعادية للمجتمع، في الجمهوريتين والتي تسببت، بـ، خسائر اقتصادية جسيمة، وفوضى، عملية التجنيد الميموقراطي، واكتوا من جهة ثانية أنه من الضروري رفض أي محاولة لبث الشروري.

ويع ما أسفرت عنه المصادمات العرقية الأخيرة من وقوع القتل والجرحى بين مواطني الجمهوريتين السوفيتين وبروز مخاوف من احتمالات تفجر الموقف، فيلاصكان القول بأن مشكلة القوميات تبرز الآن كخطر التحدي التي تواجه الإصلاحات السياسية لجورباتشوف وهي الإصلاحات التي تقف بلاشك وراء تلك الاضطرابات. ذلك أن الجمهوريات السوفيتية التي تتمتع بالحكم الذاتي تخشى أن تؤدي الإصلاحات إلى إضعاف موقعها ودعم سلطة الكرملين.

حول هذا الموضوع يدور نص تقريرنا التالي: ورأس الزعيم السوفياتي.



الوضع الاقتصادي يندر بوقوع انقلاب عسكري في البرازيل

تعتبر البرازيل أكبر دولة صناعية في العالم غير الشيوعي تتبنى بشكل طيب مدتها وتوقع حدوث زيادة طفيفة في الناتج القومي الإجمالي عام ١٩٨٨ في حين يشهد التصدير مرحلة ازدهار كما أن الطلب الداخلي قوي ومستقر. ولا يخفى الخفاء بهذا المظهر غير الطبيعي لوضع اقتصاد قوي مزدهر أمام غول التضخم بل يعتقد بعضهم أن الانتعاش الاقتصادي مؤشر مطلق لاتجاه تضخمي منقذ وشيك. وخوفا من فقدان مديرتهم لقيمتها بسرعة بتكاليف الناس على شراء المعنكسات والسلع الاستهلاكية العمرة الأمر الذي يلبث الاقتصاد بدوره. ويقوم آخرون بشراء الدولار الأمريكي من السوق السوداء حيث شهدت أسعار العملة الأمريكية ارتفاعا مذهلا خلال الأشهر الأخيرة. وقوة الدفاع الرئيسية وراء التضخم هو الدولة البرازيلية التي تنفق أموالا أكثر من بلداتها ويتم تغطية عجز الموازنة إما بالاقتراض من الأسواق المالية أو ببساطة طرح المزيد من النقود.

قوته الشرائية وفي الوقت نفسه يبلغ معدل التضخم سنويا ٧١٥ في المئة. وعانت البرازيل على الدوام من التضخم والبطالة والتسليم للتضخم معه بل وحتى الاستقالة منه. ولكنه وفي الوقت الحالي حطمت الزيادات الرهيبة في معدل التضخم كل التعديلات السابقة. وبينما تنشر ثلثي نوفمبر عام ١٩٨٨ وخلال شهر واحد زادت الأسعار بنسبة اثني عشر في المئة بلغ معدل التضخم بعد عام مليقربا يتراوح بين ثلاثين وخمسة وثلاثين في المئة. ويتفق الخبراء الاقتصاديون على أن هذا الأمر يعد مؤشرا على دخول البرازيل المرحلة الأولى للتضخم المفلت وهو اصطلاح يتحقق عندما تتفجر زيادات الأسعار على أسس شهرية في البداية ثم على أسس يومي إلى أن يصل المعدل إلى نسب خرافية والذلل التقديري هو الملاذ عام ١٩٧٣ عندما بلغ سعر رغيف الخبز الواحد مليون مارك. ورغم التضخم الشرائي المتصاعد فإن أداء الاقتصاد فيما

تجيدا للأسعار وزيادة ضخمة في الأجور. وأشعل المشروع حريقا في الاقتصاد والهبة وحدة قصيرة البرازيليين الذين اعتقدوا أن لوقت الرخاء التي ملأها وعدوا بها قد حلت. غير أنه بعد أيام قليلة من فوزها بالسحق في الانتخابات التشريعية عام ١٩٨٦ تمتصت الحكومة من مشروع كروزادو وشعر الشعب بخيبة الأمل وتعرضه للخداع. ولأيسر أي من الواقعتين بالضرورة التمكن القريب بمحاولة انقلاب محتملة من جانب العسكريين ونمة ظاهرة حاسمة برزت على السطح في الوقت نفسه بعد أن برهنت كثيرا في الماضي على أنها مرتع خصب لإعمال العنف والديكتاتورية ألا وهي التضخم الهائل الخلف. وبعد نشوب الحرب في نيكاراغوا أصبحت البرازيل الدولة الأولى في أمريكا اللاتينية بل وربما في العالم من حيث معدل التضخم ففي شهر تشرين أول أكتوبر وحده فقد الكروزادو عملة البرازيل رسميا ٢٥.٧٧ في المئة من

قيام الجيش بانقلاب. وصدرت أعنف التحذيرات من ليونيل بريزولا مرشح الاشتراكيين للرئاسة ومن وجهة نظره فإن حكومة يمين الوسط طرعا الرئاسة خوسيه سارني تمهد إلى تردى ومفاقمة الأزمة الاقتصادية لدفع الجيش إلى التحرك قبل تشرين أول أكتوبر القادم واتخاذ إجراء ما.

هذا الإجراء مذهلا حتى الآن. ولم تكن الديمقراطية هي صيحة القتل التي أطلقتها الأحزاب السياسية لتتولى السلطة من العسكريين بل التغيير وكان هذا الأمر لأجل إقامة حياة أفضل للجميع ولاسيما الفقراء وأصحاب المعانات بين ملة وأربعين مليون برازيلي. ورغم ذلك فلم يطرأ أي تحسن على الوضع الاقتصادي للسواد الأعظم من السكان منذ عام ١٩٨٥ فقد تردى الوضع بشكل واضح. وأن فإن الشعور بالانزعاج بات لصيقا بالديمقراطية في البرازيل. فقد شعر الشعب البرازيلي مرتين من قبل خلال الأشهر الأخيرة أن

في ذلك الحين من المقرر أن تتاح أول فرصة للبرازيليين منذ عام ١٩٦١ لاختيار رئيسهم في انتخاب شعبي مباشر. غير أن إقدام الديمقراطية غير راسخة في البرازيل فقد كان تدخل الجيش عن السلطة عام ١٩٨٥ مجرد تذكير محص ولم يكن ثمرة لقتال فازت به القوى السياسية الشعبية. ولا يزال الجيش يرى أن العملية الديمقراطية في كبرى بلدان أمريكا اللاتينية لاتتأني في مفاجئة تامة بل يتعين إقامتها على النقائص بتقديم جرعات صغيرة على مدار عشر سنوات وربما وبفضل الطبيعة العامة الطبية للبرازيليين كل أداء

وفي سياق التقرير التالي نستعرض المزيد من التفاصيل حول هذه القضية. من المتوقع أن يؤدي وصول بنازير بوتو إلى السلطة إلى أحداث تغيير ملموس في سياسة باكستان الخارجية خاصة عبر تشجيع الوصول إلى حل سياسي في أفغانستان وعبر تحسين العلاقات بين إسلام أباد وجارها الكبيرين الهند شرقا والاتحاد السوفياتي شمالا. وكان رئيس أركان الجيش الجنرال إسلام بيغ أوضح أخيرا لبنازير بوتو أن على باكستان أن تستمر في دعمها للمجاهدين الأفغان لكنه لم يعارض المساعي للوصول إلى حل سياسي. ويواصل حزب الشعب الباكستاني برئاسة بوتو في الوصول إلى حل سياسي في أفغانستان إلى بلادهم. ونظرا للدعم اللوجستي الكبير الذي يقدمه الجيش مع أجهزة الاستخبارات السرية الباكستانية للمجاهدين أصبح يتمتع بناتير كبير على قرارات تحالف أحزاب المجاهدين السبعة الذي يتركز في بيشاور، شمال غرب باكستان. وأفادت مصادر دبلوماسية أن وزير الخارجية الحائ صاحب زاده يعقوب خان المؤيد للحل السياسي والذي يعرف تماما الملف الأفغاني يمكن أن يبقى في منصبه بطلب من الولايات المتحدة والجيش. ولعبت السلطات الباكستانية دورا كبيرا بالتعاون مع الأمم المتحدة خلال الاتصالات الأولى بين المجاهدين والسوفييت في إسلام أباد وهي تشترك في تنظيم اللقاء المقبل المتوقع هذا الأسبوع. والمجاهدون المعتدلون رحبوا بالتغير الحكومي بينما أبدت أربع مجموعات تحفظها الشديد. ويرى المختصون أن زعيم المجاهدين الأكثر تشددا غلب الدين حكمتيار، حزب إسلامي، والذي كان الأمين المدلل للجنرال ضياء الحق سيفقد بعض تأثيره ذلك أن حزب الشعب الباكستاني لن يغفر له علاقته



بوصول بنازير إلى الحكم : هل يطرأ تغيير جوهري على السياسة الخارجية لباكستان ؟

إسلام أباد وأفغانستان والهند. وكذلك العلاقات الباكستانية الأمريكية السوفيتية. إذ أنه من المؤكد أن رئيسة الحكومة الجديدة ستضع مسألة علاقات بلادها مع جيرانها والعالم الخارجي في قائمة أولويات البرنامج السياسي لحكومتها مع التصدي في الوقت ذاته للمشكلات الاقتصادية والاجتماعية التي يتعين عليها أن تجد الحلول لها في الداخل.

الهيمنة الهندوسية، التي تستخدم دائما كسبحة الباكستانيين. وهناك موضوعان يعتبران من المواضيع الحساسة هما المفاوضات الحدودية مع الهند، خاصة في منطقة كشمير، والتفاهم حول الأسلحة النووية في المنطقة. والموضوعان يرتبطان

الوثيقة مع الحزب الباكستاني، جامعة، الذي يتخذ موقفا متولوا من بنازير بوتو. وتامل بنازير بوتو أيضا في تحسين العلاقة العاصفة بين إسلام أباد ونينودلهي. وستسعى رئيسة الوزراء الجديدة إلى سياسة نهضة بدلا من الاستجابة إلى اغراءات الشعارات السهلة ضد

مع الاعلان رسميا عن تعيين بنازير بوتو في منصب رئيس وزراء باكستان عقب فوز حزب الشعب المعارض الذي تنزعه بأغلبية الأصوات في انتخابات السادس عشر من نوفمبر الماضي، يمكننا القول بأن فترة حكم السيدة بوتو يحتمل أن تشهد سلسلة من التوجهات الجديدة على صعيد السياسة الخارجية لباكستان. ولعل من أبرز ملامح التوجهات الجديدة للدبلوماسية الباكستانية العلاقات التي تربط بين

مباشرة بالجيش، الضامن لسيادة الأرض، حسب ما يكرر غالبا الجنرال بيغ. وستسعى رئيسة الوزراء الجديدة إلى إعطاء سياسة أكثر توازنا بين موسكو وواشنطن. لكن الولايات المتحدة ستحتفظ بتأثيرها القوي في باكستان حسب ما يؤكد معظم الاختصاصيين.

التي تستخدم دائما كسبحة الباكستانيين. وهناك موضوعان يعتبران من المواضيع الحساسة هما المفاوضات الحدودية مع الهند، خاصة في منطقة كشمير، والتفاهم حول الأسلحة النووية في المنطقة. والموضوعان يرتبطان

الوثيقة مع الحزب الباكستاني، جامعة، الذي يتخذ موقفا متولوا من بنازير بوتو. وتامل بنازير بوتو أيضا في تحسين العلاقة العاصفة بين إسلام أباد ونينودلهي. وستسعى رئيسة الوزراء الجديدة إلى سياسة نهضة بدلا من الاستجابة إلى اغراءات الشعارات السهلة ضد

وفي سياق التقرير التالي نستعرض المزيد من التفاصيل حول هذه القضية. من المتوقع أن يؤدي وصول بنازير بوتو إلى السلطة إلى أحداث تغيير ملموس في سياسة باكستان الخارجية خاصة عبر تشجيع الوصول إلى حل سياسي في أفغانستان وعبر تحسين العلاقات بين إسلام أباد وجارها الكبيرين الهند شرقا والاتحاد السوفياتي شمالا.

أقدام الديمقراطية غير راسخة في كبرى دول أميركا اللاتينية

الوضع الاقتصادي يندر بوقوع انقلاب عسكري في البرازيل

تعتبر البرازيل أكبر دولة صناعية في العالم غير الشيوعي تتبنى بشكل طيب مدتها وتوقع حدوث زيادة طفيفة في الناتج القومي الإجمالي عام ١٩٨٨ في حين يشهد التصدير مرحلة ازدهار كما أن الطلب الداخلي قوي ومستقر. ولا يخفى الخفاء بهذا المظهر غير الطبيعي لوضع اقتصاد قوي مزدهر أمام غول التضخم بل يعتقد بعضهم أن الانتعاش الاقتصادي مؤشر مطلق لاتجاه تضخمي منقذ وشيك. وخوفا من فقدان مديرتهم لقيمتها بسرعة بتكاليف الناس على شراء المعنكسات والسلع الاستهلاكية العمرة الأمر الذي يلبث الاقتصاد بدوره. ويقوم آخرون بشراء الدولار الأمريكي من السوق السوداء حيث شهدت أسعار العملة الأمريكية ارتفاعا مذهلا خلال الأشهر الأخيرة. وقوة الدفاع الرئيسية وراء التضخم هو الدولة البرازيلية التي تنفق أموالا أكثر من بلداتها ويتم تغطية عجز الموازنة إما بالاقتراض من الأسواق المالية أو ببساطة طرح المزيد من النقود.

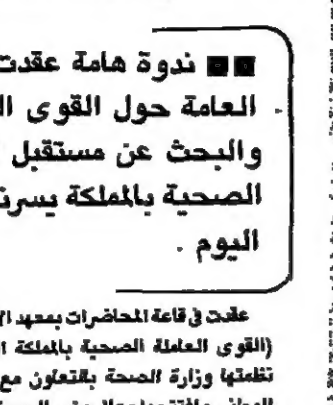
قوته الشرائية وفي الوقت نفسه يبلغ معدل التضخم سنويا ٧١٥ في المئة. وعانت البرازيل على الدوام من التضخم والبطالة والتسليم للتضخم معه بل وحتى الاستقالة منه. ولكنه وفي الوقت الحالي حطمت الزيادات الرهيبة في معدل التضخم كل التعديلات السابقة. وبينما تنشر ثلثي نوفمبر عام ١٩٨٨ وخلال شهر واحد زادت الأسعار بنسبة اثني عشر في المئة بلغ معدل التضخم بعد عام مليقربا يتراوح بين ثلاثين وخمسة وثلاثين في المئة. ويتفق الخبراء الاقتصاديون على أن هذا الأمر يعد مؤشرا على دخول البرازيل المرحلة الأولى للتضخم المفلت وهو اصطلاح يتحقق عندما تتفجر زيادات الأسعار على أسس شهرية في البداية ثم على أسس يومي إلى أن يصل المعدل إلى نسب خرافية والذلل التقديري هو الملاذ عام ١٩٧٣ عندما بلغ سعر رغيف الخبز الواحد مليون مارك. ورغم التضخم الشرائي المتصاعد فإن أداء الاقتصاد فيما

قيام الجيش بانقلاب. وصدرت أعنف التحذيرات من ليونيل بريزولا مرشح الاشتراكيين للرئاسة ومن وجهة نظره فإن حكومة يمين الوسط طرعا الرئاسة خوسيه سارني تمهد إلى تردى ومفاقمة الأزمة الاقتصادية لدفع الجيش إلى التحرك قبل تشرين أول أكتوبر القادم واتخاذ إجراء ما.

هذا الإجراء مذهلا حتى الآن. ولم تكن الديمقراطية هي صيحة القتل التي أطلقتها الأحزاب السياسية لتتولى السلطة من العسكريين بل التغيير وكان هذا الأمر لأجل إقامة حياة أفضل للجميع ولاسيما الفقراء وأصحاب المعانات بين ملة وأربعين مليون برازيلي. ورغم ذلك فلم يطرأ أي تحسن على الوضع الاقتصادي للسواد الأعظم من السكان منذ عام ١٩٨٥ فقد تردى الوضع بشكل واضح. وأن فإن الشعور بالانزعاج بات لصيقا بالديمقراطية في البرازيل. فقد شعر الشعب البرازيلي مرتين من قبل خلال الأشهر الأخيرة أن



القطع المتوسط وثولت نشره المنظمة  
العربية للعلوم الإدارية

[illegible]

●○○●○○●○○●○○●

○●○●○●○●○

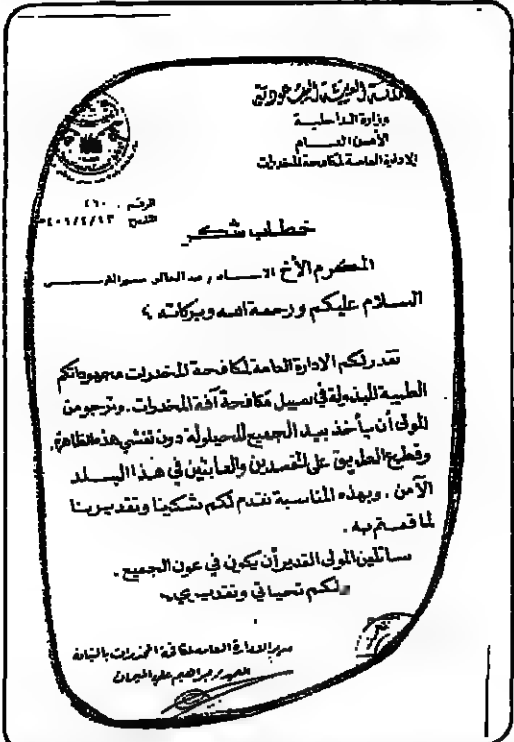
بيرة والتعرف على مسبباتها







## خطاب شكر من العميد الميمان لأحد القراء



نظرا للمضمون الجيد للمقال الذي كتبه القارئ الأخ / عبد الخالق منصور القرني عن المخدرات تحت عنوان (سليبات السفر للخارج من يحملها) فقد بعث مدير الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالجناب العميد إبراهيم علي الميمان بخطاب شكر لأخ القارئ تقيدا لما كتبه ..

وكان أحد قراء هذه الصفحة قد تلقى أيضا خلال الأسبوع الماضي خطاب شكر من العميد الميمان لنفس السبب ، ونحن مرة أخرى نقدم شكرنا على هذا التجاوب لتؤكد بأن الصفحة تفتح المجال للمواضيع الهادفة التي من شأنها خدمة المجتمع ..



● خطاب الشكر من العميد الميمان لأخ عبد الخالق القرني

## هذه المقبرة أدرجت في أولويات المشاريع المستقبلية

والتي يطلب المذكر بتسويرها .. عليه تفكيركم ..

ان المقبرة المذكورة تمت دراستها من قبل المجمع القروي بالمقبرة / القوز وتم رفعها رسميا وأدرجت في أولويات المشاريع المستقبلية وإن شاء الله سيتم تسويرها في القريب العاجل . وختاما نقبلوا شكرنا وتقديرنا للمواطن حسن ملاحظته .. ولكم تحياتنا ..

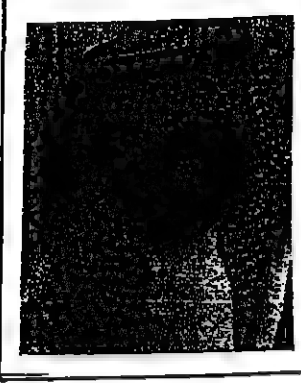
رئيس العلاقات العامة والإعلام بالمجمع القروي  
سالم إبراهيم القوزي

حول منشور عن هذه الصفحة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/١٣ هـ وتحت عنوان ( نداء .. انقلوا هذه المقبرة ) فقد تلقينا الرد التالي من رئيس العلاقات العامة والإعلام بالمجمع القروي حيث يقول الرد :

■ سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اطلعت على منشور بالعدد الصادر من قبلكم برقم ٩٠٢٢ في ١٤٠٩/٤/١٣ هـ بعنوان ( انقلوا هذه المقبرة ) بقلم المواطن حسن محمد الحسين ، والواقعة بقرية عتيق

## سبحك يا سيدي .. والماء .. !!



نحن امالي قبيلة بني سهيم بالعرضية الشمالية التابعة لمنطقة القنفذة نعاني منذ مدة طويلة من مشكلة الماء وكما تعلم جميعا أهمية الماء للإنسان وغيره ويكتفينا قول الله سبحانه وتعالى (وجعلنا من الماء كل شيء حي) ويعتبر وصول الماء الى قبيلتنا صعبا للغاية الا عن طريق وابيت الماء ويسعار باهظه ، وقد تقدمنا الى فرع وزارة الزراعة والمياه بالقنفذة منذ عام ١٤٠٧ هـ يطلب انشاء شبكة مياه ببلدة بني سهيم ومع الاسف الشديد لم يتحقق ذلك وانما نرفع طلبنا هذا الى معالي وزير الزراعة والمياه ولنا في معاليه الامل الكبير واهل ولا التوفيق ..

عن قبيلة بني سهيم  
حسن عيسى عبدالله السهيبي

## الحب .. والعزيمة



كل مثاله كبرياء في الحب .. والحب كلمة لها عدة معان ولكننا

عند تحليلها وعند نهاية الأمر نجد ان جميع المعاني تؤدي الى قمة

الحب .. الى السعادة التي ننشدها لحياتنا ، وبالطبع يحلو

الحديث عن حب الوطن والوطن يتشكل عام ، وصحيح ان

الإنسان لديه طموحات كثيرة هي عبارة عن سلوكيات الفرد في

المجتمع تتخضع في حدود نفسانية لهدف واحد لا غير ..

وهي تتبلور في جوهرية الفرع ، والفرع كلمة مشتقة من كلمة الحب داخل المليون ميل المربع وهي تلك حبوبنا السودانية الجغرافية الدولية والشريعة ، لنا هناك عدة قبائل لها وزنها الطبيعي وتراثها المزروع بالأصالة السودانية السمعة المستمدة من مخافة الله الذي ندعوه عز وجل مخلصين بان تتمسك بكتفه الكريم ، هناك لنا الوائنا باشكالها المزروعة يعرق اجدادنا وابائنا الموروثة من لهب الشمس للحرقه والتي نحتها اجتماعنا كثيرا داخل حبوبنا ننفكر وتتحدث عن حلول كثيرة نستلهم منها مبادئنا لتقدم ورفاهية الوطن لضمان استمرارية حياة الفرد في المجتمع لكي يعطي ثمرة جوده وثاقه لحياة رغدة ولنعمي أكثر وأكثر بقوة عقلية وعملية وتزايد الأمانة أكثر وأكثر ، واصبح زيادة في الإنتاج للفرع ..

العالم العربي والعالم اجمع يعطي سوداننا من المساعدات المادية والخدمات المعنوية حتما أكبر من تعدادنا وكثافتنا السودانية .. سؤال

## جنون وفنون .. الكرة !

لعل ذلك يكون الامل المتخفي لنا ليقل سوداننا في مكانه الطبيعية مع اخوانه وشقيقه في مصاف الدول التي لها وزنها وهيبته ، فهل نحن فاعلون لوطننا الغالي المسلم ؟

محمد عثمان عيسى احمد / جدة

\*\*\*\*\*

لعب كرة القدم في العالم هي اللعبة الشعبية الوحيدة التي يصحبها دائما الملاعب عصبية واستفزاز اعلامي واستفزاز اممي .. الخ وكان المباراة موقع حربي (غزو) شبكة الخصم لتحقيق الهدف

وبعض تلك المباريات ينتهي احبانا بالحق والاحضان بروح رياضية واحبانا تنتهي المباراة بفواصل استعراضي يختلط فيه الحابل بالنابل ويقدم المجمع فاصلا من قانون الملاكمة والصراغة والجودو والكراتيه .. (والجري)

ودائما يتم البحث عقب انتهاء كل مباراة عن (الضحية) التي تتحمل اسباب الهزيمة في المباراة ويكون (حكم المباراة) في غالب الاحيان هو ضيف الشرف الدائم الذي يتم اختياره

باجماع القناد والصحفيين ومجلس ادارة الفريق المتزوم لاتهامه وتحميله المسؤولية الكاملة لفشله في المباراة واحبانا اخرى يكون الضحية هو (الحرب) المستورد وعند مناقشة في اسباب الهزيمة يرفض الاجابة بدون حضور (المتزوم) وبعد حضور المتزوم تشاهد مشهدا تمثيليا رائعاً في العصبية والشرارة والانفعالات ويحرص المدرب (الخواجة) على استعمال اصابع يديه لتحديد ارقام اللاعبين الذين اخطوا في تنفيذ الخطة (الخواجاتي) : واحبانا يكون الاهتمام موجها الى بعض اللاعبين لعدم تنفيذهم خطة

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

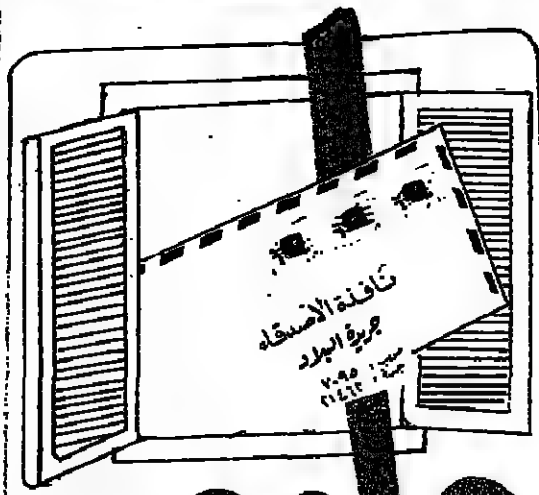
ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين

اللعبة كما يجب .. وعادة تكون مبررات هؤلاء اللاعبين للدفاع عن انفسهم بان المدرب (الخواجة) كان يفقد شعوره انهاء المباراة وكان يقف ويشير لهم بيده بحركات عصبية مثل الحواشي الذي يقدم لهم عرضا في السرد ولم يفهموا تلك الاشارات عند محاول (المتزوم) ان يصرخ لينفذ الموقف يكون صوت المتزوم قد ذهب بين اصوات الجماهير وصاروا يحكم المباراة

ولكن سبحان الله عندما تكون نتيجة المباراة عسكرية واللعبة واللعبة فان اللاعبين



## نافية الإصدياق

اعداد : سهيل طاشكندي

● الصديقة / فتاة الجنوب (الطائف) - لابد من وجود الاسم الحقيقي لدينا لنتمكن من نشر موضوعك بهذا الاسم ..

● الصديق / احمد ناصر ابوريان - قصيدتك لتعبر للوزن ، فحاول مرة اخرى ونحن بانتظار ..

● الإصدياق الصديقات / السيد عبدالله الشراعي (مكة المكرمة) - احمد علي مهجري (جيزان) - امين ابراهيم (جدة) - هيا القحطاني (الطائف) - احمد محمد عسري (رجال المص) - لطيفة احمد الزهراني (مكة المكرمة) - منى جميل مني (جدة) - عيد عوده الحبيبي (المص) - حمدان عبدالله الجبري (الرياض) - هزاع علي الشهري ..

رسالتكم وصلت فاهلا وسهلا بكم ..

## لست ترك عيونا

يكثر ما علمت دعوي من العين ويكثر ما علمت الدعاء من العين ..

باسمك ملهوف الحياء كمثل الزين ..

التي رحل وشيعيل بقلبي خريبي ..

ليته ترك عنوان يومه نوى وين ..

بالصبي ولا .. بيوت .. الفريفي ..

حتى الى من حل والناس مسمين ..

طرياه عهدي ابو الحسن والبيريبي ..

كتبت له مما حوى القلب سطرين ..

اجعل تحيات الوفاء للزليبي ..

وارسلت له مع نعمة الليل حزين ..

اسمي لعاني الصب صدق ..

واعيش في ذكرى للعبة مع اسنين ..

واجسد ايام اللقاء بالويليبي ..

حمد ناصر المحصول / الاحساء

## قصيدة قصيرة من ابي

## يا نكوك .. كان الطلاق !!

هو / حبيبتي يا امل عمري يا حياتي ..

هي / شيبك لبيت انا بين ايدي ..

هو / لقد عرض على الاصدياق ان اذهب ..

هي / ان اذهب ..

هو / بل اذهب ..

وحدث الطلاق !!

حسن حاسن الشعل / جدة

هو / حبيبتي يا امل عمري يا حياتي ..

هي / شيبك لبيت انا بين ايدي ..

هو / لقد عرض على الاصدياق ان اذهب ..

هي / ان اذهب ..

هو / بل اذهب ..

وحدث الطلاق !!

حسن حاسن الشعل / جدة

هو / حبيبتي يا امل عمري يا حياتي ..

هي / شيبك لبيت انا بين ايدي ..

هو / لقد عرض على الاصدياق ان اذهب ..

هي / ان اذهب ..

هو / بل اذهب ..

وحدث الطلاق !!

حسن حاسن الشعل / جدة

هو / حبيبتي يا امل عمري يا حياتي ..

هي / شيبك لبيت انا بين ايدي ..

هو / لقد عرض على الاصدياق ان اذهب ..

هي / ان اذهب ..

هو / بل اذهب ..

وحدث الطلاق !!

حسن حاسن الشعل / جدة

هو / حبيبتي يا امل عمري يا حياتي ..

هي / شيبك لبيت انا بين ايدي ..

هو / لقد عرض على الاصدياق ان اذهب ..

هي / ان اذهب ..

هو / بل اذهب ..

وحدث الطلاق !!

حسن حاسن الشعل / جدة

هو / حبيبتي يا امل عمري يا حياتي ..

هي / شيبك لبيت انا بين ايدي ..

هو / لقد عرض على الاصدياق ان اذهب ..

هي / ان اذهب ..

هو / بل اذهب ..

وحدث الطلاق !!

حسن حاسن الشعل / جدة

## الحب الوهمي



كنت يحول ان ينزل يدور العذاب

في طريقي المضيئة ..

كمن حاول اغتيل شقوتي

الخالية ..

على وسادة الامل

كمن اراد ان يطبخ رجلا في الوري

وفي قاع اللائحة ..

\*\*\*

كنت انت

وكنت ارادته في ان يغفل وجودي

في هذه الحياة

وان اسقط صريخة الامل والوحدة ..

من انت ؟

حتى تقترض على ان لا عيش الا لمن

اجلك ..

ولا كتب الا لك ..

من انت اخبرني حتى تحول مجددا

في ..

اقتحام حريقي وارادتي .. من

انت ؟

سأنت سوى حقيقة عشتها

للحظات قليلة ..

لحظت زائفة عوجوك اللامري ..

لقد سلخت عن ذاكرتي

ساختك .. كما سلختي يوما من

حقيقي وذاتي ..

\*\*\*

لم تعد قريبا الى نفسي ..

لقد فطنت تحت انقاض حزني ..

منذ ان فطنت ان اخطى عن فكرة

الحزن والياس ..

منذ ان بدأت اجرس السعادة ..

تقرع عند مدخل قلبه الخالي ..

وتعلن استقلالي فيه بعيدا عنك ..

ومنذ ان بدأت اسجل تاريخ

راحتي على كفيه الدافئ ..

من انت .. لاشء ..

سوى طقس قديم .. قدمته للاحلامي

وسعائتي .. قربانا وانتهى مقوله

الوهمي ..

وانت انتهي .. كالحلم الذي

لا يلح عند البقعة ..

كنت .. وسقط يوما هذا ..

ياحيي الوهم ..

## الضياح

ذهب قلبي في الهموم

وضاع عمري من السوموم

جرفت الرياح الماضي

وبالهم بالحاضر ربي ابتلائي

حياتي مثل الصخور

المفتتة والجبل

شهور وعدت بدون

راحة بل

ورقيق الدرب يكاد

ينسائي

ولكن طريق العمر

ما زال امامي

فتاة الوادي / رايح

\*\*\*

يحرصون على الاشادة بتعليمات

المدرب (الخواجة) لان توجيهاته

وارشاداته لهم في اللعب كانت من

الاسباب الرئيسية لتغيير خطة اللعب

في الوقت المناسب (المباراة) وكانهم

(المعركة) اسف اقص (المباراة) وكانهم

في هذه الحالة قد سلكت اذنه

واصبحوا يسمعون بدقة النكسة

يسرى احمد الحارس / جدة

\*\*\*

يحرصون على الاشادة بتعليمات

المدرب (الخواجة) لان توجيهاته

وارشاداته لهم في اللعب كانت من

الاسباب الرئيسية لتغيير خطة اللعب

في الوقت المناسب (المباراة) وكانهم

(المعركة) اسف اقص (المباراة) وكانهم

في هذه الحالة قد سلكت اذنه

واصبحوا يسمعون بدقة النكسة

يسرى احمد الحارس / جدة

\*\*\*

يحرصون على الاشادة بتعليمات

المدرب (الخواجة) لان توجيهاته

وارشاداته لهم في اللعب كانت من

الاسباب الرئيسية لتغيير خطة اللعب

في الوقت المناسب (المباراة) وكانهم

(المعركة) اسف اقص (المباراة) وكانهم

في هذه الحالة قد سلكت اذنه

واصبحوا يسمعون بدقة النكسة

يسرى احمد الحارس / جدة

\*\*\*



عنه إبراهيم شاد  
مكفرها المستر، وودع صالح خليفة زور  
بيرة خروص نهائي - خلد من له حين أو ط

**شركة ابراهيم شاكر المحدودة**

بأمر من مكتبها في القاهرة، وتوزيع على مختلف المناطق - لبنان  
الهيئة تأشير مرسوم صادر - خدوم بدمشق - سوريا العامة

[illegible]



في زمان الاصل



## الدوري نصراوي



● تسعة عشر لاعباً نصراوياً دولياً ضمنهم تشكيلة منتخبنا الوطنية الحالية لكرة القدم بدرجاتها الثلاث. ولو نظرنا إليهم لوجدنا ثلاثة أرباعهم على الأقل يعدون من أبرز لاعبي مراكز حراسة ودفاعة ووسطا ومجوما. ولكن مع هذا تذهب بطولة الدوري إلى غيرهم وهم أحق بها... والسبب معروف بطبيعة الحال.

## قارئة تؤكد :

## تكر وتكر :

لكل قلم رجائي وفك جاني الأقدام النسائية مؤيدا أياها وعلى رأسهم رئيس تحرير هذه الصحيفة... فقول ويأس جميع الأقدام النسائية شكرا لكم وعلى أي يعضو المعارضين أن معارضتهم تلك لن تزيد إلا حملنا وأصرارنا على مواصلة السير في اتجاهنا هذا... الكتيبة الرياضية... وطالما أن حرية إبداء الرأي متاحة للجميع فلماذا لا نتفرد بـ «سبوت» للكتيبة... عما يفيد الرياضة السعودية ويمنح ثقافتها الرياضية... اليس هذا الصالح ؟

## خاتمة :

نجوم منتخبنا الوطني لكرة القدم

[ ..... ] على حد تعبيرك... لطفتك بشعبية الاتحاد الكبيرة التي

لا تضاهيها سوى شعبية النصر... وليفتك بأن جماهيره لن تترك مكتوفة الأيدي إزاء أساتدته لنسائهم... سيعقبون عليك ومن هذا يصبح أسدك حديث المجتمع الذي تشكل شعبية الاتحاد غلبته العظمى

وعندما... من أراد ذلك أن يرتدي معطف الشهرة وبسرعة البرق فليجئ أن يتناول على أحد الأصفرين النصر أو الاتحاد لينتقل لمبتغاه

أما ادعاءك بأن الحصر يجب مشاركته للأقدام الإغلاوية فهذا اتهام مرود عليك... وكل متابع متصف بـ «بهذه الحقيقة»

أنه التحكيم ولا غيره... وسامح الله... أيا عزيزي... والحكام وعلى العموم... أن الأمل لا يزال قائما في بطولة دوري هذا العلم وبشعبية كبيرة... ولن يفت في وجه نجوم النصر ملجوع طريقهم إن شاء الله

## رسائل وجدانية :

● الأخ فيحان عيود العزيزي

انني وكنتيجة لهذه الصفحة لم

أجد تفسيراً مقنعا لما احتوته رسالتك الهجومية على الأخ محرزها وتنادي الاتحاد... الأول أنني أجد تفسيراً لها سوى أنك تتعجل الشهرة فحسبك... نفسك بالتعجل على عيود الإغلاوية السعودية واتهمت محبيها بأنهم من

## اعداد : عبيدكم دور

## الرأي الرياضي



## اتحادى يقول :

## قف يا فيحان فالاتحاد سيظل شامخا



● فريق الاتحاد

شدي مانتريته صفحتكم في عدد يوم الأحد الموافق ١٨ ربيع الثاني تحت عنوان «ماراي الاخوة القراء»... والذي سطره قلم أحد القراء وكنت أتمنى ان لاتنتشر تلك السخافات التي يكتبها بعض الصغار الذين لايشغل لهم سوى الاسماء اللاتنية وجماهيرها وتعلمية فيحان العزيزي اقول ان جماهير الاتحاد تمثل الغالبية العظمى من الجماهير الرياضية في هذا البلد المعطاء في الشرق والغرب والشمال والجنوب وهم أكثر الجماهير أصالة ووفاء وحبا لناديهم العريق فكيف تسمح لنفسك ولقلبك بالتقليل من هذه الجماهير بتلك الاتفاقيات المستعجلة مستترا خلف قناع مزيف وتدعى بأنك تدافع عن الأمل وحقوقه وأنا متأكد تماما ان الأمل يملك الكفاءات العالية والرجال المخلصين سواء في الإدارة أو من المجهود القادرين على الدفاع عن ناديهم بألفاظ وعبارات واقعية بعيدة عن التعصب الذي ملا قلبك وهم في غنى عن أرائك وكتابائك الهدامة وقت أننا لن نعطيك أكبر من حجمك نستغل صغيرا في نظر الجميع وسيقول الاتحاد شامخا شموخ الجبال بفضل الله ثم بفضل ادارته الحكيمة ورجالته المخلصين وبجمهوره الوفي

محمد الشهري

## فرشة مع الكمبيوتر

## اعداد : الرفاعي



● ماجد عبدالله

- ماراي الكمبيوتر في الاسماء المستعارة
- تسمى فقدان الشجاعة الأدبية
- من هو أول من اخترع كرة القدم
- القدم نفسها
- ما الفرق بين قلب الدفاع وقلب الهجوم
- دقائق قلب الهجوم أسرع
- حارايك بمشاركة كوربا بالصف الثاني في بطولة آسيا
- ماجد عبدالله الغي الصف الأول
- ماهي مزاياك المفضلة
- لعبة الشطرنج في وقت يبدى الجميع كرة القدم

## لماذا

في سماء الكرة السعودية برز العديد من النجوم الكرويين والذين يمكنهم مهارات عالية وراقية وكبيرة وخصوصاً في منتخب الناشئين والشباب واستبشرت الجماهير الرياضية السعودية من هؤلاء خيراً للكرة السعودية لانهم ظهرت في فترات سابقة بمستويات رائعة ادب الى اعجاب الجماهير في الملقة وفي خارج الملقة بهم في مشاركتهم مع منتخب الناشئين والشباب في البطولات الخارجية ككاس آسيا للناشئين والشباب وكاس العالم للشباب والناشئين وكاس فلسطين للشباب وغيرها من البطولات ولكن فجأة وبعد ان تجاوز عدد من هؤلاء النجوم من منتخب الشباب والناشئين انخفض مستوى عدد من هؤلاء اللاعبين في انديتهم... وحتى الآن لا يعرف السبب رغم محاولات الجدة في البحث عن الأسباب الحقيقية وراء هذا الانخفاض في مستوى العديد من اللاعبين الذين كانوا بالاسر نجوموا في منتخب الناشئين او منتخب الشباب والاسلاف الشديد ذهبت محاولاتي بدمر أي معرفة عن الأسباب وانخفاض مستوى هؤلاء اللاعبين واضح تماماً في الأندية التي يلعبون لها على الرغم من مشاركتهم القيمة مع انديتهم ومن اللاعبين الذين لوحظ انخفاض مستواهم باسم ابو داود وعصام سفيان وسروان بصاص وعبد الرحمن الرومي ويوشل اليوشل نجم منتخب الناشئين في كاس العالم الأول بالصين وايضا هناك سراج فريج وعبدالله الزاكي وعلي حسين ومحمد منصور كلين منتخب الناشئين في كاس العالم للناشئين والصين ومحمد الدغيم والحديد من اللاعبين الآخرين وهناك عدة احتمالات وأسباب قد تكون هي المسببة في انخفاض مستوى اللاعبين منها قد تكون هناك أصالة عند اللاعب او ان ابتعاد اللاعب عن تمارين الفريق او ابتعاد المدرب لذلك اللاعب عن الفريق ولكن من المستحيل ان تكون كل تلك الأسباب متوفرة في جميع اللاعبين... فقل جو الكرة للناشئين والشباب يختلف عن جو الكرة في الدرجة الأولى قد يكون ذلك ولكن لا يرضى وقت طويل على أي لاعب شباب أو ناضج ان يتألم مع جو الدرجة الأولى... كل هذه احتمالات وظنون وقد يكون هناك أسباب خفية لدى كل اللاعبين ويتعامل الجمهور دائماً عن أسباب الانخفاض وتنتهي ان تتعجل هذه الأسباب وترى مستقبلاً زاهراً لكل لاعب سعودي... وتحياتي

حسن حامد الصباحي مستوره

## لماذا يا عبدالرحمن الزيد ؟

عبدالرحمن الزيد الذي هدف الاتحاد الذي منى شباك فريقه المنافس الأمل والذي كان سوف يخرج من المباراة مهزوما من قدم صلاح المولد المتخصص في الشباك الإغلاوية برأيت من غير مبرر لقد صرح عبدالرحمن الزيد عقب المباراة فقال ان كمال ظافر هو الذي في موقع التسلسل وليس صلاح المولد وفي اليوم التالي غير الحكم الزيد كلامه فقال ان عبدالله غراب كان في موقع التسلسل لذا أرجو من عبدالرحمن الزيد ان يستقر على كلام واحد وليست هذه المرة الأولى التي تخطئ فيها عبدالرحمن الزيد بل فعل الكثير والكثير وحقماً بهدف صلاح المولد الذي لا غبار عليه

خالد يامسوق

## مستوى النجوم الواعدة ؟



● يوشل اليوشل ● عبدالرحمن الرومي ● باسم ابو داود ● مروان بصاص

## من صغر سنه اتحادى



● سعد بريك

عظيم في الاخلاص والحب قد بان و في القيم والأخلاق روعة وانجم مثل بلاده في جميع الأوطان يفخر به الجمهور غير الاعلام صخرة دفاع صلب في كل ميدان بالأساس لاعب وانتهد به الأيام واجب له التكريم من كل انسان مانتكر المعروف في ارض الاسلام سعد بريك اله قضى العمر لئان يشهد له التاريخ في كل الاعوام من صغر سنه اتحادى كلنسان حب العميد من قلب صافي وبسام مثل انا اهلاوى ان الأوان انى التحيز واهدى اليه السلام واقول ياسعد كلنا اخوان نودعك وانتقل نشوقك تمام عثمان بن محمد الشيعي

## الى متى الإخفاق يانهضة ؟



فالى متى يستمر هذا الوضع والى أي حد سيميل «فلفريق» النضواوى لإيزال بريد ان ينفذ بجده من الهبوط والمحل اعتقد انه بيد النضواوى بين وخاصة الإدارة واننا نتعشم خيرا في الرئيس الجديد المقدم محمد المعبيد الذي لم يدخر جهداً في خدمة الفريق

نعد الى متى الاخفاق يانهضة ؟ فهناك فرق صعدت لتوما لوروى الاضواء وقدمت نتائج ايجابية والنهضة لايزال في سباته وانا استغرب لماذا لا تستفيد الإدارة من مخطئها ولماذا لا تتعلم من نمو الفريق الأخرى فهل من المعتقد ان تبقى كل موسم تناسل من أجل البقاء «بالطبع لا إن ما هو الحل» والجواب بيد الإدارة واللاعبين والله من وراء القصد

عبدالله العبود

## ماذا أصاب سلة الأهلي ؟

لقد قرأت وتاملت ما ألت اليه السلة الأهلاوية هذا العام وتعجبت لتلك النتائج التي قدمها بفرض النظر عن هزيمته من الترجي في بداية الدوري والتي أحدثت خيبة واننى لتاسل من المسؤل عن حدوث هذه المهازل في لعبة كرة السلة بالأهل من لاعبين أم أنها الإدارة أم المدرب... حقيقة لا أعلم وهذا للأسف ماجعلنى أسد بقلسى واكتب لهذه الصفحة راجيا ان تتولى إدارة الأمل باهتمام بالغ فمعروف عن إدارة الأمل وعيها الشديد وتحليلها السليم لى لعبة لاسيما في ظل تواجد قائد السيف الأهلاوية سمو الأمير خالد بن عبد الله الذي لا شك انه يبذل الجهد والغال من أجل هذا الكيان الأهلاوى فلاندى من لاعبي السلة تشويه هذه الحقيقة عن انظارنا ورجائى مرة أخرى يا إدارة الأمل الاهتمام بأمر السلة ومعرفة الأسباب التي أدت الى هذه المستويات ؟

على نهاري أبو عله أبو عريش



● سلة الأهلي

## الطرف بحد أمان جماهيره !

أول عريشة كانت تتخللها أركاناً كثر من الجماهير في بداية الدوري على الفريق الأول لكرة القدم بتحقيق هبوطهم وبداية الدوري بقوة وذلك لإستعدادات كلفق والمستوى الجيد الذي قدمه الفريق خلال مبارياته الخارجية التي أجراها مع بعض الفرق خلال فترة الإحتياط للدوري

بإضافة إلى الاهتمام بالتحقق والتقييم المستمر من قبل جميع أعضاء مجلس الإدارة وعلى رأسهم رئيس اللجنة الفنية الأستاذ مبرك مبارك المشرف وتخليهم كافة الصعوبات التي تواجههم وذلك جهود تعرف العلم على كرة القدم وعضو مجلس الإدارة السيد / علي الصبيحي والذي بذل كل مايمكنه من جهد وسخر كل الإمكانيات المتاحة تحت إشرافهم وتوجيههم بكافة طاقاته في حالة الفوز في كل مباراة ومعسكر تدريبي جيد حضورهم في بطولة الإحسان تشجيعاً منه وبث الحماس في صفوفهم تقديم المعطاء الجيد والانتقال لإحسان

لكن الرياح جرت جرداً لا تتطابق السفن حيث خسر الفريق في كل مبارياته في مجموعته من منافسه التقليدي وجاره فريق الشروق بالنسبة إلى والفريق بهدف واحد وعجوزاً في تحقيق الفوز في كل مباراة لاسبب لعبوا المباراة بأصعب مشددة وكان أثر صلياً على أدايتهم داخل الملعب وتوقع الجميع ان يصبح صورة المستوى المتواضع الذي قدمه في تلك المباراة وصعوبة التحدي أمام فريق الشروق الذي كان جدياً لم يكن في الجيبين وغير متوقع حيث تلقى هزيمة ثقيلة وقاسية باربعة أهداف مقابل هدف واحد وكانت تلك الهزيمة كاشفة التي عصفت فوق الجميع

وأصبحت جماهيره ومستواها رخيصة لمن

«هناك سؤال يبحث عن إجابة شافية وإطرحة واضحة الى السيد مدرب الفريق» الكلايت أحمد حسن هو هذا الأمر على أشرف لاعبين في غير مراكزهم الأساسية التي تعودوا عليها من بداية شوارهم مع الفرق والنادى ومن بينهم ديمو الوسط وصانع اللعب حين الزيد في الأوساط الخفية مع الشباب والفرق الأولى وغير مركزه الى الظهير الأيمن ولم يزد واجبه على الوجه الأمثل والمطلوب وهو معزول وذلك لأنه يلعب في غير مركزه الأساسي وفقد لفتى لإحباطه

والمسؤولية تتكامل لتعيق تجمي حب الأصفر والأسود والإخضر في مهم لتجديدها وديمهم العفوية على شدة ذلهم وذلهم والذلل على أروانه بإلزامه الرجوى داخل الملعب والخصم وتقدم جبهة جهدهم وعراقهم فين تتورق فيه هذه الصفات فليستهم وأملهم ومن أريدك ذلك وأصابعه لا تتجمل للتي شجاعاً ويعطى القوس باربعاً ويصرخ الحارب بذلك حتى لا يندفع نفسه ويضرب لفته وحتى لا يعتد عليه المدرب ويخيب أمله في النهاية لان إدارة النادي ان تصمم لأي شخص مهما كان ان يتلاعب بسعة النادي



عبد الرحيم محمد الشجاع الاحسان/ قرية الطرف



# نايف والضرب امام الصقر وثابت على كأس جامعة الامام

## جواد الدرجة الثالثة وتنافس على كأس بترومين

خيرد لعبد العزيز ابو اتنين  
توجيه لسعد السليمان  
مصارع لفايز الكلاوي

### الشوط الرابع

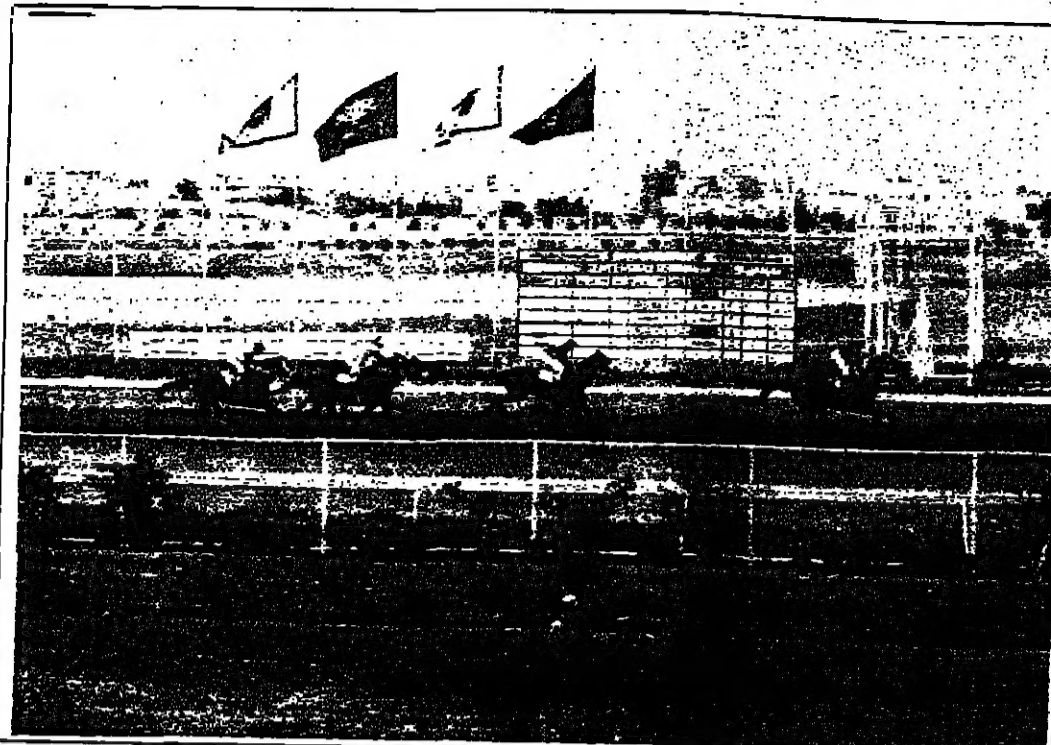
على كأس جامعة الامام محمد بن  
سعود الإسلامية لخيول الدرجة الاولى  
ومسابقة السباق انفا متر ويتنافس على  
هذا الشوط اسطبل الامير محمد بن  
سعود الكبير وسمو الامير فيصل بن  
خالد بن عبدالعزيز وسمو  
نايف والضرب - لسعد الامير محمد بن  
سعود الكبير  
ونومس والصقرو ثابت - للامير فيصل  
بن خالد بن عبدالعزيز

### الشوط الخامس

هو اخر سباق هذا اليوم وتنافس  
عليه خيول الدرجة الثانية ومسابقة هذا  
الشوط الفا متر وهي  
المخير - الكاسب - مزعل - راشد - للامير  
محمد بن سعود الكبير  
الذير - نال - جواد - للامير فيصل بن  
خالد بن عبدالعزيز  
خالد بن عبدالعزيز  
ارناس - للامير عبدالعزيز بن عبدالله  
بن عبدالعزيز  
جربوع - مذهب - للامير سعود بن  
يزيد بن سعود بن عبدالعزيز

### الشوط الثالث

على كأس المؤسسة العامة للبترول  
والمعادن - بترومين  
وقد خصص هذا الشوط لخيول  
الدرجة الثالثة ومسابقة السباق الف  
متر ويشترك في هذا الشوط الجواد  
القائمة  
البشير سند للامير محمد بن سعود  
الكبير  
المقام للامير متعب بن عبدالله بن  
عبد العزيز  
ابن شاد للامير فيصل بن خالد بن  
عبد العزيز  
فصل للامير فيصل بن خالد بن  
عبد العزيز  
وقاد للامير فيصل بن خالد بن  
عبد العزيز  
النصر للامير عبدالعزيز بن عبدالله بن  
عبد العزيز  
فيض للامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز  
رهيفة للامير فيصل بن سلمان بن  
عبد العزيز  
رجم للامير سلمان بن يزيد بن سعود  
شاهر لشمل الفايز  
غاية لأمجد الخوط



مخيفة - شال - لصالح عرابي  
حنين لأمجد الخوط  
شفياء لعبد العزيز ابوتتيس

حسب لسفر على  
مطوية لسفر القحطاني  
عابرة لعبد العزيز الشيباني

### الشوط الثاني

على جائزة النادي التقديرية للخيول  
المبتدئة ومسابقة سباق هذا الشوط الف  
متر ويشترك في هذا السباق  
نجور للامير مساعد بن سعود بن  
عبد العزيز  
النجاح للامير فيصل بن خالد بن  
عبد العزيز  
رشا للامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز  
زيروم للامير فيصل بن سلمان بن  
عبد العزيز  
عتيقة / غزاله للامير محمد بن عبدالله  
بن عبدالعزيز  
انوار للامير سعود بن سيف الدين بن  
سعود  
الحيثية لزيد السبيعي  
طريف لشمل الفايز

### الشوط الاول

كان على جائزة رفا لخيول الدرجة  
المبتدئة وجاء ترتيب الجواد كما يلي  
الاول - عمر للامير عبدالله بن فيصل بن  
سعود  
مساعد بن سعود  
الثاني - ذمار للامير سعود بن سيف  
الدين بن سعود  
الثالث - بحرية للامير خالد بن بدر بن  
عبد العزيز  
الرابع - زيزوم للامير فيصل بن  
سلمان بن عبدالعزيز  
الخامس - سعودية لعبد الحميد  
المنكاشي

### الشوط الثاني

خصص لخيول الدرجة الثالثة على  
جائزة عين الجوا ومسابقة الف وماتنا  
متر وكانت النتائج كالتالي  
الاول - الناصرية للامير سعود بن سيف  
الدين بن سعود  
الثاني - الحلة للاح السبيعي  
الثالث - سند للامير محمد بن سعود  
الكبير  
الرابع - رهيفة للامير فيصل بن  
سلمان بن عبدالعزيز

### الشوط الثالث

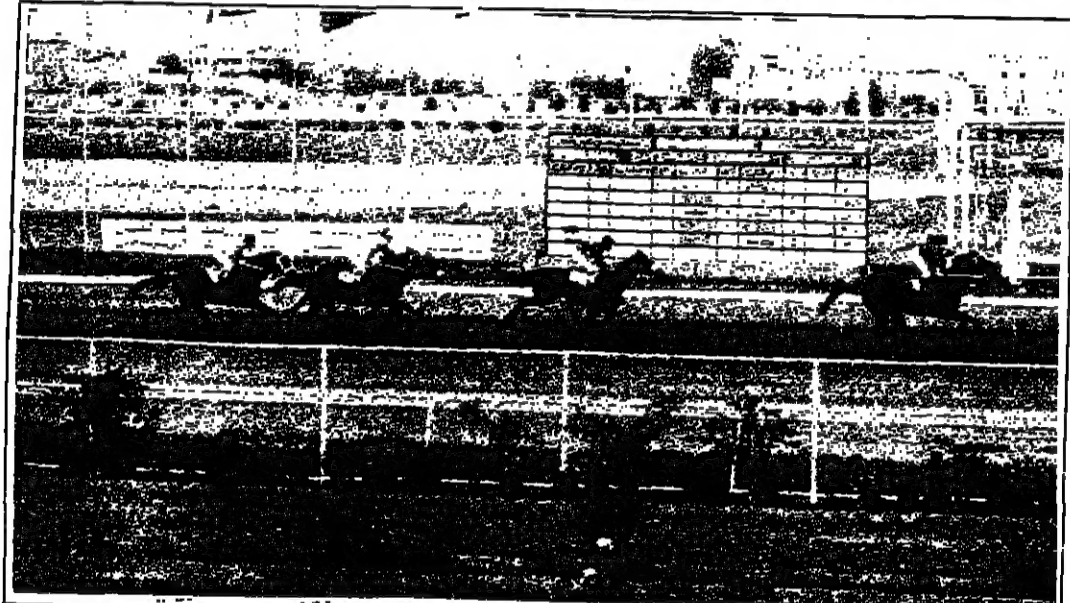
على جائزة صيا وجائزة تقديرية من  
النادي ومسابقة خمسة عشر الف ريال وفار  
بالمرکز الاول الجواد - البارز للامير  
محمد بن سعود الكبير وتلاه الهامة وهي  
لسموه ايضا وجاء الجواد دينار لأمجد  
ابراهيم حجازي في المركز الثالث

### الشوط الرابع

كان مفتوحة لجميع الدرجات على جائزة  
نجران ومسابقة هذا الشوط الفا متر وتقدم

## نتائج غير متوقعة في سباق الاسبوع الماضي

### اصيل اثبت الاصاله والبارز حاز على التقديرية



عبد العزيز والخامس شهبانة للامير  
فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز

### الشوط السادس

وكان اخر اشواط السباق وخصص  
لجواد الدرجة الثالثة على جائزة تاروت  
ومسابقة هذا الشوط الفا متر وتقدمت جواد  
سمو الامير محمد بن سعود الكبير في  
المركز الثالث الاولي وحازت على نصيب  
الاسد في هذا الشوط وكان ترتيبها  
كالتالي - مزعل - المشير - كحيلان -  
الرابع مبدئ للامير سعود بن عبدالله بن  
عبد العزيز والخامس محبوبه سعود  
للأمير سعود بن سيف الدين بن سعود

### الشوط الخامس

وهو ابرز هذه الاشواط وكان على كأس  
وزارة البق والبريد والهاتف وخصص  
لجواد المبتدئة وحل بالمركز الاول اصيل  
للمير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز  
والثاني مزين للامير سلمان بن يزيد بن  
سعود بن عبدالعزيز والثالث فرح للامير  
نشان للامير عبدالعزيز بن عبدالله بن

السادس شهبان للامير محمد بن سعود  
الكبير

## بسرعة البرق اصيل خطف كأس وزارة البرق



### بيان مرات فوز الاصطبلات حتى نهاية سباقات الاسبوع الماضي

الاول اسطبل الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز  
الثاني اسطبل الامير محمد بن سعود الكبير وابناؤه  
الثالث اسطبل ابناء الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز  
الرابع اسطبل ابناء الامير عبدالله بن عبدالعزيز  
الخامس اسطبل الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز وابناؤه  
السادس اسطبل الامير سعود بن سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز  
السابع اسطبل ابناء الامير بدر بن عبدالعزيز  
الثامن اسطبل الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز  
التاسع اسطبل كافل عبد الله بن خلف  
العاشر اسطبل ميلش بن مسفر المرزوقي البقي  
الحادي عشر اسطبل صلاح حسن عرابي  
الثاني عشر اسطبل فلاح بن علي السبيعي  
الثالث عشر اسطبل عبدالعزيز بن مطلق  
الرابع عشر اسطبل يزيد بن علي مسفر القحطاني  
الخامس عشر اسطبل فايز نادر حسن الكلاوي

### سباق الاسبوع الماضي بالدقائق والثواني

- الشوط الاول ومسافته ١٢٠٠ م  
عمر للامير عبدالله بن فيصل بن مساعد بن سعود - الخيال محمد بيرد - وزمنه ٢٠.٥ ثانية وثلاثة احدى
- الشوط الثاني ومسافته ١٢٠٠ م  
الناصرية للامير سعود بن سيف الدين بن سعود - الخيال منجي الخرداس - وزمنه ٢٠.٦ ثانية وثلاثة احدى
- الشوط الثالث ومسافته ٢٤٠٠ م  
البارز للامير محمد بن سعود الكبير - الخيال محمد بيرد - وزمنه ٥٥.٦ ثانية وثلاثة احدى
- الشوط الرابع ومسافته ٣٠٠٠ م  
مصارع فايز بن ناه الكلاوي - الخيال صايد - وزمنه ١٧.١ ثانية وثلاثة احدى
- الشوط الخامس ومسافته ٣٠٠٠ م  
اصيل للامير مشعل بن عبدالله بن عبدالعزيز - الخيال اسماعيل - وزمنه ٢١.٢ ثانية وثلاثة احدى
- الشوط السادس ومسافته ٥٠٠٠ م  
مزعل للامير محمد بن سعود الكبير - الخيال العمري - وزمنه ٢٠.٧ ثانية وثلاثة احدى

ضمن برنامج سباق الخيل لنادي  
الفروسية الموسم الرياضي ١٤٠٩ هـ وفي  
حفل السباق الحادي عشر يجري عصر  
هذا اليوم السباق على مضمار النادي بالمرز  
وتنافس الجواد المشاركة في هذا السباق  
والثاني عديدا ستة وستين جوادا فيما  
تبلغ قيمة الجوائز واحد وسبعين الف  
ريال

وابرز ما في سباق هذا اليوم كأس  
جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية  
وكأس المؤسسة العامة للبترول والمعادن  
- بترومين - وجائزة النادي التقديرية  
ويشارك في السباق بالجواد المشاركة في سباق  
هذا اليوم

### الشوط الاول

للخيول المبتدئة ومسافة هذا  
الشوط الف ومسابقة متر وسينافس  
على هذا الشوط الجواد التالية  
مبال للامير مساعد بن سعود  
ساجر للامير فيصل بن خالد بن  
عبد العزيز  
ساري للامير فيصل بن خالد بن  
عبد العزيز  
تروق وتولي للامير فيصل بن مساعد بن  
سعود  
فوق للامير فيصل بن سلمان بن  
عبد العزيز  
عبد العزيز  
طيفة للامير فيصل بن بدر بن  
عبد العزيز  
فيروز للامير سعود بن عبدالله بن  
عبد العزيز  
حاتم للامير محمد بن عبدالله بن  
عبد العزيز  
مزين للامير سلمان بن يزيد بن سعود  
ذعل للامير سعود بن سيف الدين بن  
سعود  
هوبو الريح لعبد الحميد السليم  
ماجور / دوع لسعد القحطاني  
الهواة لشهاب الصقر  
سعودية لعبد الحميد تدي  
كامل الاوصاف لرجب كزار

## ميدان الفروسية



صفحة

اسبوعية

من اعداد

عبد الحميد بن محمد المصري

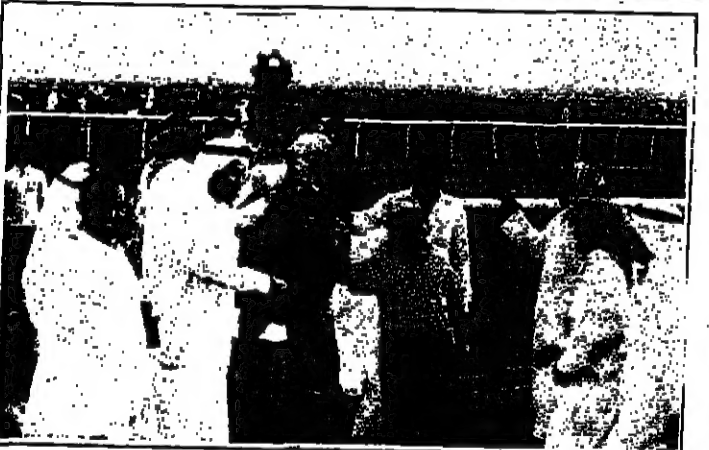
## جواد الفائزة بكأس المؤسسة عامه للبترول والمعادن بترومين

يتمتع نواف الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز - خيال رسول  
مع الامير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز - خيال سعيد احمد  
لقاد الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز - خيال جمال حافظ  
رواد الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز - خيال قدير جودت

## جواد الفائزة بكأس جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية

عالم الامير عبدالله بن فهد بن محمد - الخيال سعيد احمد  
ريثة الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز - الخيال عيسى بولات  
سارحة الامير عبدالله بن فيصل بن مساعد بن سعود - الخيال النوبخت  
عظم التدي الامير خالد بن عبدالعزيز بن عبدالله - خيال جعفر  
حيه ربح السيد طارق شمس الدين الفاسي - خيال محرز الهادي  
ليض الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز - خيال قدير جودت

## نتائج سباق مجلس الفروسية السادس بجدة



الجواد فارس للسيد عبدالله ابو الجديان



الذكور عبد القويوم عبد الرزاق امير نجم كاس المدينة المنورة

### الشوط الرابع

لخيول الدرجة الثالثة - مسافته -  
٢٢٠٠ م على كأس المدينة المنورة ومبلغ  
خمس الف ريال وقد جاءت نتيجته  
كالتالي  
الفائز الاول - فارس - للسيد / عبدالله  
محمد فتحي ابو الجديان  
٢٣ - سعيد ابو الجديان - الزمن ١٠:٢١  
الفائز الثاني - حبيب الكل -  
السيد / عبد الرحيم محمد حمدا  
الفائز الثالث - شرو - للسيد / عبدالله  
سعيد المداح

### الشوط الثالث

لخيول الدرجة الثالثة - مسافته -  
١٢٠٠ م على جائزة بريمن وقيمتها  
خمس الف ريال وقد جاءت نتيجته  
كالتالي  
الفائز الاول - ندوة - للسيد / فتحي  
سعيد ابو الجديان - الزمن ١٠:٢١  
الفائز الثاني - حبيب الكل -  
السيد / عبد الرحيم محمد حمدا  
الفائز الثالث - شرو - للسيد / عبدالله  
سعيد المداح

### ترتيب المدربين

المدرب عبد الرحيم محمد حمدا - ٩  
نقاط - الاول  
المدرب ابو منصور - ٦ نقاط - الثاني  
المدرب فهد صالح الصيغري - ٤ -  
الثالث  
المدرب عبدالله سعيد المداح - نقطة  
واحدة - الرابع  
المدرب ابو محمد - نقطة واحدة -  
الخامس

### ترتيب الخيالة

الخيال علي خير الدين - ٥ نقاط - الاول  
الخيال احمد حمدا - ٣ نقاط - الثاني  
الخيال عثمان البود - ٣ نقاط - الثالث  
الخيال بندر حمدا - ٣ نقاط - الرابع  
الخيال احمد داود - ٣ نقاط - الخامس  
الخيال ناصر احمد - ٣ نقاط - السادس  
الخيال احمد محمد - نقطة واحدة -  
السابع  
الخيال حسين النور - نقطة واحدة -  
الثامن

### الشوط الثاني

لخيول المبتدئة - مسافته -  
١٢٠٠ م على جائزة وادي فاطمة ومقدارها  
خمس الف ريال وقد جاءت نتيجته  
كالتالي  
الفائز الاول - هالة للسيد / عبد الرحيم  
محمد حمدا - الزمن ١٠:٢٤  
الفائز الثاني - شيخ الميدان -  
السيد / عبدالله محمد فتحي ابو  
الجديان  
الفائز الثالث - مشعل -  
السيد / الشريف صلاح الدين ال  
غالب

### الشوط الاول

لخيول المبتدئة - مسافته -  
١٢٠٠ م على جائزة وادي فاطمة ومقدارها  
خمس الف ريال وقد جاءت نتيجته  
كالتالي  
الفائز الاول - هالة للسيد / عبد الرحيم  
محمد حمدا - الزمن ١٠:٢٤  
الفائز الثاني - شيخ الميدان -  
السيد / عبدالله محمد فتحي ابو  
الجديان  
الفائز الثالث - مشعل -  
السيد / الشريف صلاح الدين ال  
غالب



